



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Adios muchachos (Tango) Sanders, Julio Cesar

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Adios muchachos
[Tango]
Compositeur : Sanders, Julio Cesar
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone Ténor
Style : Latin

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=48746>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Adios muchachos

Tango

J. C. Sanders (1927)
Arr. : Bernard Dewagtere

Ten. Sax.

5

9

13

18

22

26

30

1.

2.

Detailed description: This is a musical score for Tenor Saxophone in G major (one sharp) and 2/4 time. The piece is in a tango style. The score consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with various articulations such as accents (>) and slurs. There are two first endings (marked '1.') and two second endings (marked '2.'). The piece concludes with a double bar line and a final cadence.

©2012Dewagtere