



# Gaetan Santamaria

France, Le Havre

## Lux aeterna

### A propos de l'artiste

Compositeur, professeur d'analyse et d'écriture au conservatoire Honegger du Havre. Pianiste et organiste passionné de contrepoint. Mes maîtres , Villette, Costa et Darasse. Mes maîtres spirituels... Bach, Paul Hindemith, Wolfgang Fortner, Alban Berg et W. Lutoslawsky.

**Qualification :** Professeur d'enseignement artistique écriture, analyse et formation musicale.

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_santamaria.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_santamaria.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Lux aeterna

**Compositeur :** Santamaria, Gaetan

**Droit d'auteur :** Copyright GRMS57

**Instrumentation :** Choeur SSATB

**Style :** Religieux - Contemporain

Gaetan Santamaria sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Lux aeterna

Gaëtan Santamaria

Largo ♩ = 40

Soprano 1  
Lu - - - - - ux ae - - - - - ter - na lu -  
*mf*

Soprano 2  
Lu - - - - - ux ae - ter - na lu -  
*mf*

Alto  
Lu - - - - - ux ae - - - - - ter - na lu -  
*mf*

Ténor

Basse

7

S 1  
ce - - - at e - - - is, Lu - - - ux

S 2  
ce - - - at e - is, - Lu - - ux

A  
ce - a - - - - - at ce - is,

T  
-

B  
-

13

S 1  
ae - - - - - ter - - - - - na

S 2  
ae - - - ter - - - - - na lu - - -

A  
Lu - - - ux ae - - - ter - na lu - - -

T  
-

B  
-

*mf* lu - ce -

*mf* lu - - - -

19

S 1 lu - - - ce - - - at e - - - is, Do -

S 2 u - - - ce - - - at e - - - is,

A u - - - ce - - - at e - - - is,

T a - - - at e - - - is, Do -

B ce - at e - - is, Do - -

25

S 1 o - - - mi - ne, cum sanc - tis tu - - - is in

S 2 Do - mi - ne, cum sanc - - - tis tu - - - is in

A Do - - mi - ne - cum sanc - tis tu - - - is in

T mi - ne, cu - - - um sanc - tis tu - - - is in

B mi - - - ne, cum sanc - tis tu - - - is in

31

S 1  
ae - - - - - ter - num, qui - - - - -

S 2  
ae - - - - - ter - num, qui - - - - - a

A  
ae - - - - - ter - - - - - nu - um, qui - - - - - a

T  
ae - - - - - ter - - - - - num, qui -

B  
ae - - - - - ter - - - - - num,

37

S 1  
a pi - - - - - us - es. *A* - - - - - men  
*p*

S 2  
pi - - - - - us es. *A* - - - - - men  
*p*

A  
pi - - - - - us es. *A* - - - - - men  
*p*

T  
a pi - - - - - us es. *A* - - - - - men  
*p*

B  
qui - a pi - us es. *A* - - - - - men  
*p*