



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

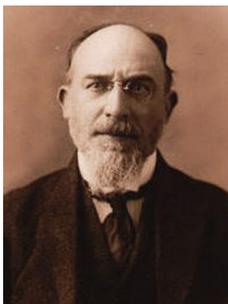
Gymnopédie 3 (3 Gymnopédies) Satie, Erik

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Gymnopédie 3
[3 Gymnopédies]
Compositeur : Satie, Erik
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone alto ou Clarinette en mib, Piano et/ou Orgue ou Guitar
Style : Romantique
Commentaire :

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=55502>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Gymnopédie N°3

à Charles Levade

Erik Satie (1888)

Transc. : Bernard Dewagtere

Lent et grave ♩ = 66

Saxophone Alto

Piano

Measures 1-5: Saxophone Alto part with notes and rests. Piano accompaniment with chords and bass line. Chords: A m, E m/D, A m, E m/D, A m. Dynamics: *p*.

Sax. Alt.

Pno

Measures 6-10: Saxophone Alto part with notes and rests. Piano accompaniment with chords and bass line. Chords: A m/C, G m (3fr.), D m, A m (5fr.), E m/D. Dynamics: *p*.

Sax. Alt.

Pno

Measures 11-15: Saxophone Alto part with notes and rests. Piano accompaniment with chords and bass line. Chords: G 9, D m7, G 9, D m7, E m/G. Dynamics: *p*.

Gymnopédie N°3

2
16

Sax. Alt.

F/G 8fr. C/G D m7 F/G 8fr. E m/G

Pno

21

Sax. Alt.

A m/C E m A m/C E m A m/C

Pno

26

Sax. Alt.

E m F/A E m/D A m E m/D

Pno

Gymnopédie N°3

31 *p* 3

Sax. Alt.

A m A m/D G m D m A m

Pno

36

Sax. Alt.

E m A m/E E m D m7 A m/D

Pno

41

Sax. Alt.

A m/D D m7 E m/G F/G C/G

Pno

Gymnopédie N°3

4
46

Sax. Alt.

D m7 F/G E m/G A m/C Em

Pno

pp

51

Sax. Alt.

A m/C Em A m/C Em A m

(céder à peine)

Pno

56

Sax. Alt.

E m/D A m E m/D A m

Pno

pp