



Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

Trois Gymnopédies pour flûte et piano Satie, Erik

A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 dernières années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm

A propos de la pièce



Titre : Trois Gymnopédies pour flûte et piano

Compositeur : Satie, Erik

Arrangeur : Magatagan, Mike

Droit d'auteur : Public Domain

Editeur : Magatagan, Mike

Instrumentation : Flute et Piano

Style : Romantique

Commentaire : Gymnopédies de Satie sont ce que beaucoup considèrent comme les bases de la musique ambiante d'aujourd'hui, c'est que ignorable que il est intéressant (bien que, je trouve qu'il est difficile d'ignorer une telle grande musique). Ces trois belles pièces pour piano acoustique et flûte sont calmant, de réflexion, éthérée, relaxant, apaisant et élégant. Gymnopédie No. 1 - Lent et douloureux (lente et tristement): Avec une mélodie creuse, mais ét... (la suite en ligne)

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



3 Gymnopédies (1888) for Piano & Flute



E. SATIE (1866 - 1925)

Arranged for Flute & Piano by Mike Magatagan 2012

1ère Gymnopédie (*Lent et douloureux* ♩ = 76)

Flute

Piano

Cleffs displaced one (1) octave down

8

8

8

F

P

8

8

8

F

P

8

8

8

12

F

P

8

Ped

16

F

P

8

Ped

20

F

P

8

Ped

24

F

P

8

Ped

28

F

P

8

Ped

32

F

P

8

Ped

36

F

P

8

Ped

40

F

P

8

Ped

Ped

Ped

Ped

44

F

P

8

Ped

Ped

Ped

Ped

48

F

P

8

8

52

F

P

8

8

56

F

P

8

8

60

F

P

8

8

64

F

P

8

8

68

F

P

8

8

72

F

P

8

Ped

76

F

P

8

2ème Gymnopédie (Lent et triste ♩ = 80)

F

P
8 Cleffs displaced one (1) octave down
8

80

F

P

80

F

P

80

13

F

P

8

8

17

F

P

8

8

21

F

P

8

8

25

F

P

29

F

P

33

F

P

37

F

P

8

41

F

P

8

45

F

P

8

49

F

P

8

53

F

P

8

57

F

P

8

61
F
P
8

8ed

Detailed description: This musical score shows five measures for a Flute (F) and Piano (P) ensemble. Measure 61 features a flute melody with a slur over two notes. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and single notes in the left hand. The bottom of the page shows five '8ed' markings with horizontal lines, likely indicating a specific fingering or articulation for the piano part.

3ème Gymnopédie (*Lent et grave* ♩ = 80)

F

P

8 Cleffs displaced one (1) octave down

8

Ced

F

P

8

Ced

F

P

8

Ced

13

F

P

8

8

17

F

P

8

8

21

F

P

8

8

25

F

P

8

8

29

F

P

8

8

33

F

P

8

8

37

F

P

8

8

41

F

P

8

8

45

F

P

8

8

49

F

P

8

Ped

53

F

P

8

Ped

57

F

P

8

Ped