



Gunter Scholler

Allemagne, Saint Bonnet

Attrape Reve

A propos de l'artiste

Né au sein d'une famille de musiciens, j'ai été initié au monde du piano classique dès mon jeune âge. Malgré des ressources limitées, j'ai appris à jouer sur un vieux piano ayant plusieurs touches cassées chez ma grand-mère. Cette expérience a été vraiment spéciale et inoubliable pour moi. C'est là que j'ai découvert mon amour pour la musique et perfectionné mes compétences sur les touches.

Apprendre à jouer sur ce vieux piano aux touches brisées a façonné mon style musical et mon son, me guidant vers le chemin des compositions néo-classiques et classiques pour piano et chorale. Ma mission est d'utiliser la musique comme source de paix et de réconfort pour les autres, tout comme elle l'a été pour moi chez ma grand-mère.

À travers mes compo... (la suite en ligne)

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00226862164

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gunnisch.htm

A propos de la pièce



Titre : Attrape Reve
Compositeur : Scholler, Gunter
Arrangeur : Scholler, Gunter
Droit d'auteur : Copyright © Gunter Scholler
Editeur : Scholler, Gunter
Instrumentation : Piano seul

Style : New age - Ambiance

Commentaire : Découvrez la sérénité d'un doux solo de piano néoclassique. Cette partition exquise met en valeur la beauté de la simplicité et de l'élégance, rappelant les grands maîtres classiques. Avec ses mélodies douces et sa phraséologie gracieuse, elle crée une atmosphère de sérénité et de tranquillité. Parfaite pour les pianistes souhaitant explorer l'univers raffiné de la musique néoclassique, cette partition vous invite à exprimer ... (la suite en ligne)

Gunter Scholler sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=awndGFpES1>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Attrape Reve

Gunter Scholler

♩ = 86

Musical notation for measures 1-8. The score is in 3/4 time. The right hand plays a melody of quarter notes, and the left hand plays a bass line of quarter notes. The key signature has one flat (B-flat). The piece begins with a piano (p.) dynamic.

Musical notation for measures 9-15. The right hand continues the melody with some eighth notes. The left hand maintains the bass line. The piece continues with a piano (p.) dynamic.

Musical notation for measures 16-23. The right hand melody becomes more active with eighth notes. The left hand bass line remains consistent. The piece continues with a piano (p.) dynamic.

Musical notation for measures 24-31. The right hand melody features a melodic phrase with a slur. The left hand bass line continues. The piece continues with a piano (p.) dynamic.

Musical notation for measures 32-39. The right hand melody concludes with a final phrase. The left hand bass line continues. The piece continues with a piano (p.) dynamic.

Copyright © Gunter Scholler

A musical score for piano, measures 39-46. The score is written for two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a single melodic line of half notes. The bass staff contains a complex accompaniment of chords and arpeggios. The first four measures (39-42) show a steady accompaniment of chords. The last three measures (43-45) feature a more intricate accompaniment with arpeggiated chords and a melodic line in the treble staff. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 46.

Copyright © Gunter Scholler