



Gunter Scholler

Allemagne, Gardanne

Danse moi

A propos de l'artiste

Chef de chorale et professeur de chant au coeur de la provence, j'adore la composition.

Profitez des partitions sur le site. En étant affilié depuis peu à une maison d'édition, les pluparts des compositions risquent de disparaître de ce site.

Bien que n'ayant malheureusement pas eu de formation dans ce domaine, je m'adonne avec passion à cette activité..

La plupart de mes ?uvres sont pour chorales sous toutes leurs formes: Voix mixtes, voix uniques, chorales d'enfants.

Mais vous pouvez également trouver des pièces pour " piano ", "quintette à cordes & chorale & solistes ", ou juste des chansons

style pop, rock, jazz.

K J'ai du mal à me cantoner à un seul style, j'aime tout! Ne vous privez pas de me contacter, de faire des commentaires et surtout de donner votre avis.

Rien de plus frustra... (la suite en ligne)

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00226862164

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gunnisch.htm

A propos de la pièce



Titre : Danse moi

Compositeur : Scholler, Gunter

Arrangeur : Scholler, Gunter

Droit d'auteur : sacem Gunter Scholler © All rights reserved

Editeur : Scholler, Gunter

Instrumentation : Choeur SATB a cappella

Style : A cappella

Commentaire :oseriez vous de chanter ça avec votre chorale.... le premier titre "choral érotique" jetez un coup d'oeil sur youtube, recherche "gunnisch"

Gunter Scholler sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

DANSE MOI

♩ = 130

SOPRANOS
DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS' A-VEC MOI, DANSE EN - CORE DANSE DANS MON

ALTOS
DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS' A-VEC MOI, DANSE EN - CORE DANSE DANS MON

TÉNORS
DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS' A-VEC MOI, DANSE EN - CORE DANSE DANS MON

BASSES
DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS' A-VEC MOI, DANSE EN - CORE DANSE DANS MON

4

S.
CORPS JE VEUX DU LISSE, J'VEUX QUE ÇA GLISSE, DU CORPS À CORPS, DANS L'IN-TER-STICE DE NOS DEUX

A.
CORPS JE VEUX DU LISSE, J'VEUX QUE ÇA GLISSE, DU CORPS À CORPS, DANS L'IN-TER-STICE DE NOS DEUX

T.
CORPS JE VEUX DU LISSE, J'VEUX QUE ÇA GLISSE, DU CORPS À CORPS, DANS L'IN-TER-STICE DE NOS DEUX

B.
CORPS JE VEUX DU LISSE, J'VEUX QUE ÇA GLISSE, DU CORPS À CORPS, DANS L'IN-TER-STICE DE NOS DEUX

8

S.
CORPS TES LÈV-RES TES MAINS, MA LAN-GUE MES SEINS DAN SE D'A-MOUR, *GLISS.*

A.
CORPS TES LÈV-RES TES MAINS, MA LAN-GUE MES SEINS DANSE DANS D'A-MOUR

T.
CORPS TES LÈV-RES TES MAINS, MA LAN-GUE MES SEINS DANSE DANS D'A-MOUR

B.
CORPS TES LÈV-RES TES MAINS, MA LAN-GUE MES SEINS DAN SE D'A-MOUR,

12

S. DU - O, SLOW, TAN - GO DU HAUT DU SLAM S'EN-ROULENT NOS ÂMES C'EST

A. DU - O, SLOW, TAN - GO DU HAUT DU SLAM S'EN-ROULENT NOS ÂMES

T. DU - O, SLOW, TAN - GO DU HAUT DU SLAM S'EN-ROULENT NOS ÂMES

B. DU - O, SLOW, TAN - GO DU HAUT DU SLAM S'EN-ROULENT NOS ÂMES

15

S. BON. C'EST ROND. C'EST U - NE VALSE NON! C'EST UN ROC! QUETE *RALL. TEMPO PRIMO*

A. CHUCHOTÉ C'EST BON C'EST ROND C'EST U NE VALSE NON! C'EST UN ROC! QUETE

T. CHUCHOTÉ C'EST BON C'EST ROND C'EST U NE VALSE NON! C'EST UN ROC! QUETE

B. CHUCHOTÉ C'EST BON C'EST ROND C'EST U NE VALSE NON! C'EST UN ROC! QUETE

18

S. SENS, QUI ME PREND ET QUI FAIT MA SÈVE FON TAINÉ COU - LER, É-CLA-BOUS-SER , DANSE

A. SENS, QUI ME PREND ET QUI FAIT MA SÈVE FON TAINÉ DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS'A-VEC

T. SENS, QUI ME PREND ET QUI FAIT MA SÈVE FON TAINÉ DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS'A-VEC

B. SENS, QUI ME PREND ET QUI FAIT MA SÈVE FON TAINÉ DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS'A-VEC

22

S. MOI, DANSE EN - CORE DANSE DANS MON CORPS COU - CORPS DANSE DANS MON

A. MOI, DANS'A-VEC MOI, DANSE EN - CORE DANSE DANS MON CORPS DANSE CORPS

T. MOI, DANS'A-VEC MOI, DANSE EN - CORE DANSE DANS MON CORPS DANSE CORPS

B. MOI, DANS'A-VEC MOI, DANSE EN - CORE DANSE DANS MON CORPS DANSE CORPS

26 -ACCEL.

S. CORPS DANS' MOI DANS' MOI EN-CORE DANS'

A. DANS' MOI DANS' DANS' MOI EN-CORE

T. EN-CORE MON CORPS EN-CORE EN-CORE

B. EN-CORE MON CORPS EN-CORE EN-CORE

28 $\text{♩} = 120$
DOLCE

S. MOI SOU - PIRE A - PRÈS L'AC - CORD PAR - FAIT, SOU - PIRE A - VANT D'RE - COM - MEN - CER, A - BAN

A. SOU - PIRE A - PRÈS L'AC - CORD PAR - FAIT, SOU - PIRE A - VANT D'RE - COM - MEN - CER, A - BAN

T. SOU - PIRE A - PRÈS L'AC - CORD PAR - FAIT, SOU - PIRE A - VANT D'RE - COM - MEN - CER, A - BAN

B. SOU - PIRE A - PRÈS L'AC - CORD PAR - FAIT, SOU - PIRE A - VANT D'RE - COM - MEN - CER, A - BAN

33

S. DON PRO-FOND DES CORPS_ SI-LENCE DE PE-TITE MORT_ L'ES SENCE DES SENS, SANS IN-DÈ-CENCE.

A. DON DES CORPS_ SI-LENCE DE PE-TITE MORT_ L'ES SENCE DES SENS, SANS IN-DÈ-CENCE.

T. DON PRO-FOND DES CORPS_ SI-LENCE DE PE-TITE MORT_ L'ES SENCE DES SENS, SANS IN-DÈ-CENCE.

B. DON DES CORPS_ SI-LENCE DE PE-TITE MORT_ L'ES SENCE DES SENS, SANS IN-DÈ-CENCE.

39

ACCEL. RIT. ♩ = 130

S. AU PA-RO-XYS-ME A VI-RE-VOL-TÉ DANSE MOI, DANSE MOI EN-CORE MON AMI, MON'A

A. AU PA-RO-XYS-ME A VI-RE-VOL-TÉ DANSE MOI, DANSE MOI EN-CORE MON AMI, MON'A

T. AU PA-RO-XYS-ME A VI-RE-VOL-TÉ DANSE MOI, DANSE MOI EN-CORE MON AMI, MON'A

B. AU PA-RO-XYS-ME A VI-RE-VOL-TÉ DANSE MOI, DANSE MOI EN-CORE MON AMI, MON'A

43

S. MOR, JE DANSE POUR TOI, JE DANSE D'È - MOI_ JUS-QU'AU P'TIT

A. MOR, JE DANSE POUR TOI, JE DANSE D'È - MOI_ JUS-QU'AU P'TIT

T. MOR, JE DANSE POUR TOI, JE DANSE D'È - MOI_ JUS-QU'AU P'TIT

B. MOR, JE DANSE POUR TOI, JE DANSE D'È - MOI_ JUS-QU'AU P'TIT

46

S.  TOUR, COMM'ON FAIT L'A-MOUR, À S'É-TOUR - DIR DANS CE SOU - PIR, DANS LA SUEUR, SOUS

A.  TOUR, COMM'ON FAIT L'A-MOUR, À S'É-TOUR - DIR DANS CE SOU - PIR, DANS LA SUEUR, SOUS

T.  TOUR, COMM'ON FAIT L'A-MOUR, À S'É-TOUR - DIR DANS CE SOU - PIR, DANS LA SUEUR, SOUS

B.  TOUR, COMM'ON FAIT L'A-MOUR, À S'É-TOUR - DIR DANS CE SOU - PIR, DANS LA SUEUR, SOUS

50

S.  CU-LE MON COEUR, DANSE MOI CET - TE DANSE, COMME LA DER - NIÈRE, A-VANT L'AB - SENCE

A.  CU-LE MON COEUR, DANSE MOI CET - TE DANSE, COM - ME LA DER - NIÈRE A-VANT L'AB - SENCE

T.  CU-LE MON COEUR, DANSE MOI CET - TE DANSE, COM - ME LA DER - NIÈRE A-VANT L'AB - SENCE

B.  CU-LE MON COEUR, DANSE MOI CET - TE DANSE, COMME LA DER - NIÈRE A-VANT L'AB - SENCE

54

S.  A-VANT LE VIDE, COMME ON SE VIDE DANSE MOI DE STYLE

A.  A - VANT _____ LE VIDE COMME ON SE VIDE CHUCHOTÉ LA TRANSE ET D'É -

T.  A - VANT _____ LE VIDE COMME ON SE VIDE CHUCHOTÉ EN DANSE L'É - GANCE

B.  A-VANT LE VIDE, COMME ON SE VIDE CHUCHOTÉ EN DANSE L'É - GANCE

57 **RIT.** $\text{♩} = 140$

S. DANS CENOUS QUI NOUE, QUI LIE ET QUI TRAME PA-RAPHE CES CORPS QUI SOUENT, EX -

A. DANS CENOUS QUI NOUE, QUI LIE ET QUI TRAME PA-RAPHE CES CORPS QUI SOUENT, EX -

T. CENOUS QUI NOUE LIE ET QUI TRAME PA-RAPHE CES CORPS QUI SOUENT, EX -

B. CENOUS QUI NOUE LIE ET QUI TRAME PA-RAPHE CES CORPS QUI SOUENT, EX -

60

S. PULSENT ET PUIS SE CALMENT DANSE MOI. DANSE MOI. DANSE MOI, JUS-QU'À LA

A. PULSENT ET PUIS SE CALMENT DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS'A-VEC MOI, DANS'A-VEC MOI, DANSE EN

T. PULSENT ET PUIS SE CALMENT DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS'A-VEC MOI, DANS'A-VEC MOI, DANSE EN

B. PULSENT ET PUIS SE CALMENT DANSE MOI, DANSE POUR MOI, DANS'A-VEC MOI, DANS'A-VEC MOI, DANSE EN

64

S. FIN DE NOUS DANSE NOUS LA FIN DE

A. CORE DANSE DANS MON CORPS DANSE NOUS

T. CORE DANSE DANS MON CORPS DANSE NOUS

B. CORE DANSE DANS MON CORPS DANSE NOUS

67 RÉPETER À VOLONTÉ PUISDISPARAÎTRE

S. NOUS (MOI) DANS' MOI DANS' DANS'

A. DANS' MOI DANS' DANS'

T. EN - CORE MON CORPS

B. EN - CORE MON CORPS

68

S. MOI EN - CORE DANS' MOI

A. DANS' MOI EN - CORE

T. EN - CORE EN - CORE

B. EN - CORE EN - CORE