



Gunter Scholler

Allemagne, Gardanne

hundertmal

A propos de l'artiste

Chef de chorale et professeur de chant au coeur de la provence, j'adore la composition.

Profitez des partitions sur le site. En étant affilié depuis peu à une maison d'édition, les pluparts des compositions risquent de disparaître de ce site.

Bien que n'ayant malheureusement pas eu de formation dans ce domaine, je m'adonne avec passion à cette activité..

La plupart de mes ?uvres sont pour chorales sous toutes leurs formes: Voix mixtes, voix uniques, chorales d'enfants.

Mais vous pouvez également trouver des pièces pour " piano ", "quintette à cordes & chorale & solistes ", ou juste des chansons

style pop, rock, jazz.

K J'ai du mal à me cantonner à un seul style, j'aime tout! Ne vous privez pas de me contacter, de faire des commentaires et surtout de donner votre avis.

Rien de plus frustra... (la suite en ligne)

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00226862164

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gunnisch.htm

A propos de la pièce



Titre : hundertmal

Compositeur : Scholler, Gunter

Arrangeur : Scholler, Gunter

Droit d'auteur : sacem Gunter Scholler © All rights reserved

Edition : Scholler, Gunter

Instrumentation : Piano et Voix

Style : Chanson

Commentaire : Je l'interprète pour vous donner une idée, mais c'est à vous de donner une forme finale ... trouvez la video sur youtube, recherche "gunnisch"

Gunter Scholler sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Hundertmal

Gunter Scholler

♩=58

hun-dert-mal ge-liebt
hun-dert-mal um - wor-ben

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of chords in the right hand and single notes in the left hand. The lyrics are: 'hun-dert-mal ge-liebt' and 'hun-dert-mal um - wor-ben'.

3

Gefuehle im Sand ver - siebt
hun - dert - mal ge - storben
hundert-mal ab - ge - lebt
hundert-mal auf - ge - weicht

The second system continues the musical score. The lyrics are: 'Gefuehle im Sand ver - siebt', 'hun - dert - mal ge - storben', 'hundert-mal ab - ge - lebt', and 'hundert-mal auf - ge - weicht'.

5

immer nach dir ge - strebt
hab mein Ziel er - reicht
dich ge - fun den fest - ge - hal - ten bei
dich er - kun den Er - goetz - ungs - stun - den bei

The third system continues the musical score. The lyrics are: 'immer nach dir ge - strebt', 'hab mein Ziel er - reicht', 'dich ge - fun den fest - ge - hal - ten bei', and 'dich er - kun den Er - goetz - ungs - stun - den bei'.

7

mir
mir
war nie ge - nug
ge - nug ist nie ge - nug

The fourth system concludes the musical score. The lyrics are: 'mir', 'mir', 'war nie ge - nug', and 'ge - nug ist nie ge - nug'.

10

Le-bens-wahn und Groes-sen-wahn begnue-genist be-lue-gen al le

12

Din - gesind nur ne Zeit - lang schoen all-zuscharf wirdleich - ter

15

stumpf, bleibt oeftter al - lein Hun-dert- mal

18

tau-send- mal oh - ne Grund die Feu - er

20

aus-ge-tre-ten neuge-sucht nachdem Es-sen sollst du

22

tau-send Schrit-te geh'n vor - ge - tan und nach-be-da

24

cht komm zu-rueck komm zu mir sei mir gut die-se Lei-den-schafft ,uns Lei

27

den schafft Sor - ry Sor - ry I'm'so sor -

31

ry

34

37

Le-bens- wahn Ster nen-bahn

39

da rauf zu fahr'n hat uns zum ent- gleisen_ ge- bracht

41

Zeit frisst Ber-ge Tal und Stahl

43

Hun-dert- mal tau- send-mal

45

schnellbe- reut und doch dann wie-der-ge kaeut_ bleib bei mir

47

al - les was mir wirk - lich wich - tig ist

6

49

von dem Her-zen ab_ ge - treten hun-dert-mal tau-send

51

mal komm zu-rueck Lie-bes zorn soll un-ser Klei-ster sein

54

Sor - ry sor - ry tut mir leid

rit.. - - - -

rit.. - - - -