



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Ave Maria Schubert, Franz Peter

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Ave Maria
Compositeur : Schubert, Franz Peter
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Hautbois, Piano (clavier)
Style : Mariage
Commentaire : L'opus 52, D.839, dont le "Ellens dritter Gesang" est aujourd'hui célèbre sous le nom d'Ave Maria de Schubert est issu du cycle La Dame du lac ("Die Fraülein vom See") - Wikipedia

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=16819>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ave Maria

for oboe and piano

Franz Schubert (1797 - 1828)
Transcription : Bernard Dewagtere

Adagio

Oboe

Piano

mp *p*

The first system of the musical score for 'Ave Maria' for oboe and piano. It consists of two staves: an Oboe staff and a Piano staff. The Oboe staff is in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. The Piano staff is in grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The piano part begins with a mezzo-piano (*mp*) dynamic and ends with a piano (*p*) dynamic. The music is in a slow, adagio tempo.

Ob.

Pno

mf

The second system of the musical score. The Oboe staff (labeled 'Ob.') features a triplet of eighth notes marked with a '3' above the notes. The Piano staff (labeled 'Pno') continues with its accompaniment, also marked with a '3' above the notes. The dynamic marking is mezzo-forte (*mf*).

Ob.

Pno

The third system of the musical score. The Oboe staff (labeled 'Ob.') has two triplet markings, each with a '3' above the notes. The Piano staff (labeled 'Pno') continues with its accompaniment, also marked with a '3' above the notes.

Ob.

Pno

The fourth system of the musical score. The Oboe staff (labeled 'Ob.') has four triplet markings, each with a '3' above the notes. The Piano staff (labeled 'Pno') continues with its accompaniment, also marked with a '3' above the notes.

©2009Dewagtere

Ave Maria

9

Ob.

Pno

11

Ob.

Pno

13

Ob.

Pno

15

Ob.

Pno