



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Ave Maria Schubert, Franz Peter

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Ave Maria
Compositeur : Schubert, Franz Peter
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Luth (italien)
Style : Mariage
Commentaire : L'opus 52, D.839, dont le Ellens dritter Gesang est aujourd'hui célèbre sous le nom d'Ave Maria de Schubert est issu du cycle La Dame du lac ("Die Fraülein vom See"). (Wikipedia)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=39503>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ave Maria

opus 52, D.839

Franz Schubert (1797 - 1828)

Transcription : Bernard Dewagtere

Adagio

The musical score is presented in two systems, each with a vocal line (treble clef) and a guitar line (six-line staff). The key signature is one flat (F major), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Adagio'. The score begins with a forte (*f*) dynamic. The guitar accompaniment features a steady bass line with chords and triplets. The vocal line consists of a single melodic line with slurs and some triplets. The score concludes with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The guitar line includes various fingering numbers (0-4) and slurs. The vocal line includes a *p* (piano) dynamic marking in measure 9.