



Antonio Zencovich

Arrangeur

Italie

A propos de l'artiste

Amateur (historien de l'art pour profession), a étudié tout jeune le piano pendant plus de dix ans chez M.me Adalgisa Mantovani, diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Après un période de inactivité, a repris a jouer pour sa femme Anabell (d'où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un plus facile niveau d'exécution et d'écoute.

Qualification : Pas du tout

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm

A propos de la pièce



Titre : Schlaflied
[Version for Piano solo, after the original for Piano and Voice]

Compositeur : Schubert, Franz Peter

Arrangeur : Zencovich, Antonio

Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich

Editeur : Zencovich, Antonio

Instrumentation : Piano seul

Style : Romantique

Commentaire : C'est une des plus belles berceuses de Schubert. Le point le plus émouvant est donné par les accords de modulation des mesures 9 et 10, qu'on a partagé ici entre les deux mains. Très délicat est aussi le texte de Johann Baptiste Mayrhofer.

Antonio Zencovich sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Schlaflied (Lullaby)

Version for Piano solo, after the original for Piano and Voice

Franz Schubert (1797 - 1828) D 527, 1817 (Arr. An&An)

Calmo trasognato

Piano

pp

mp

pp

ritardando

di nuovo pp e ritardando

p

pp