



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Oeuvres célèbres (Thèmes) Schubert, Franz Peter

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Oeuvres célèbres (Thèmes)
Compositeur : Schubert, Franz Peter
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Hautbois
Style : Classique
Commentaire : Ave Maria - Symphonie inachevée - La truite - La jeune fille et la mort - Trio en mi b - Ständchen - Marche militaire - Auf dem Wasser zu singen -

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=37456>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Œuvres célèbres (Thèmes principaux)

Great Works (Themes)

F. Schubert (1797-1828)

Transc.. : Bernard Dewagtere

1. Ave Maria

Hautbois

Musical score for the first movement, Ave Maria, for the oboe. The score is in G major, 3/4 time, and begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. It features a series of flowing eighth-note passages with trills and triplets. The piece concludes with a trill and a fermata, marked "Etc.".

2. Symphonie inachevée

Unfinished Symphony

Musical score for the second movement, Unfinished Symphony, for the oboe. The score is in D major, 3/4 time, and begins with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. It consists of a single melodic line with a variety of dynamics including *pp*, *p*, and *sf*. The piece ends with a trill and a fermata, marked "Etc.".

3. La truite

The Trout Quintet

Musical score for the third movement, La truite (The Trout Quintet), for the oboe. The score is in D major, 3/4 time, and begins with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. It features a rhythmic melody with eighth-note patterns and a trill at the end, marked "tr".

Œuvres célèbres (Thèmes principaux)

2
61

Etc.

4. La jeune fille et la mort
Death and the Maiden Quartet

66

72

78

84

Etc.

5. Trio en mi b
Trio N°2 in E flat

90

p *mp*

96

102

dim. *p*

108

Etc.

6. Ständchen

112

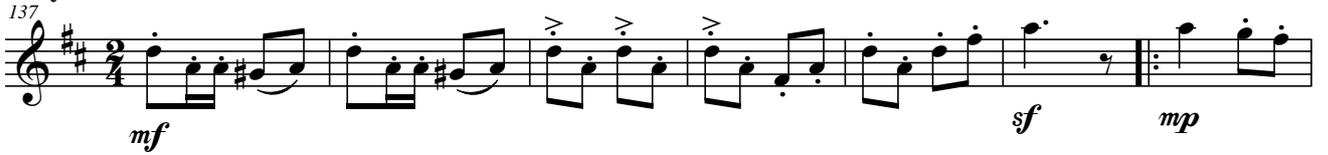
p

115

121 

129  Etc.

7. Marche militaire N°1
Military March No1

137  *mf* *sf* *mp*

144  *fp* *cresc.*

151  *mf*

156  1. 2. Etc.

8. Auf dem Wasser zu singen

161  *p*

166 

171  Etc.