



Adoulou N. Bitang

Cameroun, Douala

Seigneur, prends pitié de nous

,

A propos de l'artiste

Ancien Directeur Technique de la Chorale de l'Université de Douala (2009/2015) et maintenant coordonnateur de ladite Chorale.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-eric-bitang.htm

A propos de la pièce



Titre : Seigneur, prends pitié de nous
Compositeur : ,
Arrangeur : Bitang, Adoulou N.
Droit d'auteur : Jean eric Bitang © All rights reserved
Editeur : Bitang, Adoulou N.
Instrumentation : Choeur SATB a cappella
Style : Celebrations

Adoulou N. Bitang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Seigneur, prends pitié de nous

Mélodie: Inconnu
Harmonisation: Jean Eric BITANG

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, along with piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is common time (C). The score is divided into two systems. The first system contains the first two lines of the lyrics, and the second system contains the next two lines. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both the right and left hands. The lyrics are: "Sei - gneur, prends pi - tié de nous Sei - gneur prends pi - tié de nous" and "O Christ, prends pi - tié de nous O Christ, prends pi - tié de nous nous." The score includes performance markings such as "Da" and "D.C Al" with repeat signs.

Soprano
Alto
Téno
Basse

Sei - gneur, prends pi - tié de nous Sei - gneur prends pi - tié de nous

O Christ, prends pi - tié de nous O Christ, prends pi - tié de nous nous.

Da \oplus

D.C Al \oplus \oplus