



# Duchêne Serge

France, Terminières

## Mama Samba

### A propos de l'artiste

L'utilisation publique de mes œuvres est soumise à une déclaration à la SACEM. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_serger-uchene.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger-uchene.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Mama Samba  
**Compositeur :** Serge, Duchêne  
**Droit d'auteur :** Copyright © Duchêne Serge  
**Instrumentation :** Clarinette, Piano  
**Style :** Populaire - Danse

### Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Mama Samba



*Serge Duchêne*

1  $\text{♩} = 100/104$

Clarinette Si $\flat$

Piano *mf*

Musical score for measures 1-3. The Clarinette Si $\flat$  part is mostly rests. The Piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both in 4/4 time with a key signature of two flats.

4

Cl. Si $\flat$

Pno. *mp*

Musical score for measures 4-6. The Clarinet Si $\flat$  part has a melodic line starting in measure 4. The Piano part continues with a steady accompaniment of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

7

Cl. Si $\flat$

Pno.

Musical score for measures 7-9. The Clarinet Si $\flat$  part has a melodic line starting in measure 7. The Piano part continues with a steady accompaniment of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

10

Cl. Sib

Pno.

13

Cl. Sib

Pno.

16

Cl. Sib

Pno.

19

Cl. Sib

Pno.

23

Cl. Sib

Pno.

27

Cl. Sib

Pno.

32

Cl. Sib

Pno.

36

Cl. Sib

Pno.

40

Cl. Sib

Pno.

44

Cl. Sib

Pno.

48

Cl. Sib

Pno.

53

Cl. Sib

Pno.

*mf*