



# Duchêne Serge

France, Terminières

## Trilogie romantique (n°1 Désir de solitude)

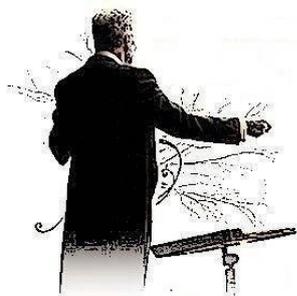
### A propos de l'artiste

Mes oeuvres sont soumises à une déclaration à la SACEM pour une utilisation publique. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_serger-uchene.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger-uchene.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Trilogie romantique  
[n°1 Désir de solitude]  
**Compositeur :** Serge, Duchêne  
**Droit d'auteur :** Copyright © Duchêne Serge  
**Instrumentation :** Hautbois, Piano (clavier)  
**Style :** Romantique

### Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Trilogie romantique

**\*\* n° 1 Désir de solitude \*\***



*Serge Duchêne*

$\text{♩} = 70/72$

Hautbois

Piano

6

Hb.

Pno.

12

Hb.

Pno.

*mf*

*mp*

*p*

The image shows a musical score for the first movement of the 'Trilogie romantique'. It is in 4/4 time with a tempo of 70/72. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-5) features a Hautbois part with rests and a Piano part with a melody in the right hand and chords in the left hand, marked *mf*. The second system (measures 6-11) features a Hautbois part with a melody and a Piano part with chords, marked *mp*. The third system (measures 12-17) features a Hautbois part with a melody and a Piano part with chords, marked *p*. The key signature has one flat (B-flat).

18

Hb.

Pno.

*mf*

24

Hb.

Pno.

30

Hb.

Pno.

*mf*

*mp*

35

Hb.

Pno.

*rall...*

*mf*