



# trussardi sergio

Compositeur, Interprete

Italie, clusone

## A propos de l'artiste

SERGIO TRUSSARDI : born in Clusone(BG) in 1963,he begun studying piano and organ, taking up his Composition studies with Silvia Bianchera Bettinelli, hil he graduated under the guide of Bruno Bettinelli. Being regular organ player of S.M. Assunta Basilica in Clusone and choirmaster, he mainly dedicated himself in the composition of choral and organ music.

His works have been published by Edizioni Carrara, Eur Arte and some of his choral compositions are edited on the internet.

Moreover, he contributes to a teather Association as composer, he writes band and instrumental groups music.

He has as well attended music-therapy courses for disabled people, working as an educator in several structures in Bergamo province.

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_serghi63.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serghi63.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Magnificat  
**Compositeur :** sergio, trussardi  
**Droit d'auteur :** Copyright © trussardi sergio  
**Editeur :** sergio, trussardi  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Orgue  
**Style :** Religieux - Contemporain

trussardi sergio sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



11

Sol. *mf* E - gli ha vi - sto ciò che è u - mi - le

S *f* Ma - gni - fi - ca il Si - gno re

C. *f* Ma - gni - fi - ca il Si - gno re

T *f* Ma - gni - fi - ca il Si - gno re

B *f* Ma - gni - fi - ca il Si - gno re

Org. *mf*

16

Sol. *mf* o - rae per sem - pre so - no be - a - ta

S *f* E - sul - ta Spi - ri - toin Di o Gran - de Sal - va -

C. *f* E - sul - ta Spi - ri - toin Di o Gran - de Sal - va -

T *f* E - sul - ta Spi - ri - toin Di o Gran - de Sal - va -

B *f* E - sul - ta Spi - ri - toin Di o Gran - de Sal - va -

Org. *f*

Meno mosso

21

Sol. *mf* L'On-ni-po-ten-teha fat-toin me e le hain-ci-se

S to re. *mf* Le co-se più gran-di

C. to re. *mf* Le co-se più gran-di

T to re. *mf* Le co-se più gran-di

B to re. *mf* Le co-se più gran-di

Org. *mf*

26

Sol. *mf* San-to èil suo No-me

S For-ti den-troil mio cuo-re *f* A-ni-maE-sul-ta in Di o Il gran-de Sal-va

C. For-ti den-troil mio cuo-re *f* A-ni-maE-sul-ta in Di o Il gran-de Sal-va

T For-ti den-troil mio cuo-re *f* A-ni-maE-sul-ta in Di o Il gran-de Sal-va

B For-ti den-troil mio cuo-re *f* A-ni-maE-sul-ta in Di o Il gran-de Sal-va

Org. *f*

31

Sol. *mf* Mi-se-ri-cor-di-a ha ste-so su tut - ti  
(declamato)

S to re. *mf* Co-lo-ro che lo te - mo-no Ol-tre il tem-po, in e -

C. to re. *mf* Co-lo-ro che lo te - mo-no Ol-tre il tem-po, in e -

T to re. *mf* Co-lo-ro che lo te - mo-no Ol-tre il tem-po, in e -

B to re. *mf* Co-lo-ro che lo te - mo-no Ol-tre il tem-po, in e -

Org. *mf*

3

36

Sol. **Tempo I** *f* San-to èil Suo No-me

S *f* ter-no A - ni-ma mi a ma - gni-fi - ca il Si - gno-re Il suo brac-cio le vò su

C. *f* ter-no A - ni-ma mi a ma - gni-fi - ca il Si - gno-re Il suo brac-cio le vò su

T *f* ter-no A - ni-ma mi a ma - gni-fi - ca il Si - gno-re Il suo brac-cio le vò su

B *f* ter-no A - ni-ma A - ni-ma mi a ma - gni-fi - ca il Si - gno-re Il suo brac-cio le vò su

Org. *f*

41 *Meno mosso*

Sol. *mf* Di-sper se la Su-per-bia dell' uo - mo

S *mf* tut - ti Il gran-de Sal-va - to re. Ro-ve-sciò la po-ten-za dai

C. *mf* tut - ti Il gran-de Sal-va - to re. Ro-ve-sciò la po-ten-za dai

T *mf* tut - ti Il gran-de Sal-va - to re. Ro-ve-sciò la po-ten-za dai

B *mf* tut - ti Il gran-de Sal-va - to re. Ro-ve-sciò la po-ten-za dai

Org.

46

Sol.

S *f* tro - ni in-nal-zò gli u-mi-liei sem - pli - ci. E - sul-ta a - ni - ma mi a

C. *f* tro - ni in-nal - zò sem - pli - ci. E - sul-ta a - ni - ma mi a

T *f* tro - ni E - sul-ta a - ni - ma mi a

B *f* tro - ni E - sul-ta a - ni - ma mi a

Org. *mf* *f*

51 *mf*

Sol. Ha da-to ci-boall' af - fa - ma to Svuo-

S *mp*  $\overbrace{\quad\quad\quad}^3$   
Per il gran-de Sal-va - to re, E - gliè San to. Svuo-ta-to le ma - ni ai

C. Per il gran-de Sal-va - to re, E - gliè San to.

T  $\frac{8}{}$  Per il gran-de Sal-va - to re, E - gliè San to.

B Per il gran-de Sal-va - to re, E - gliè San to.

Org.

56  $\overbrace{\quad\quad\quad}^3$   $\overbrace{\quad\quad\quad}^3$  *f*

Sol. ta-to le ma-ni ai ric - chi Ha soc-cor-so Isra-

S *f*  
ric - - chi Con la po-ten-za del suo brac-cio Con la for-za del suo cuo-re

C. *f*  
Con la po-ten-za del suo brac-cio Con la for-za del suo cuo-re

T *f*  
Con la po-ten-za del suo brac-cio Con la for-za del suo cuo-re

B *f*  
Con la po-ten-za del suo brac-cio Con la for-za del suo cuo-re

Org. *f*

61

Sol. e - le, po - po loel - let - to.

S. *f* Gri-da di gio - ia a - ni - ma mi a Be - a - ta sa -

C. *f* Gri-da di gio - ia a - ni - ma mi a Be - a - ta sa -

T. *f* Gri-da di gio - ia a - ni - ma mi a Be - a - ta sa -

B. *f* Gri-da di gio - ia a - ni - ma mi a Be - a - ta sa -

Org. *f*

66

Sol.

S. *mf* rò per sem-pre chia - ma ta. Ha man-te - nu - to la pro-mes - sa

C. *mf* rò per sem-pre chia - ma ta. Ha man-te - nu - to la pro-mes - sa

T. *mf* rò per sem-pre chia - ma ta. Ha man-te - nu - to la pro-mes - sa

B. *mf* rò per sem-pre chia - ma ta. Ha man-te - nu - to la pro-mes - sa

Org. *mf* Tempo I



71

Sol. 

S.  e per sem-pre o-gni di-scen-den-za èac-ca-rez-za-ta

C.  e per sem-pre o-gni di-scen-den-za èac-ca-rez-za-ta

T.  e per sem-pre o-gni di-scen-den-za dal-la sua mi-se-ri-cor-di-a

B.  o-gni di-scen-den-za dal-la sua mi-se-ri-cor-di-a

Org.  *mp*

76 *mf*

Sol.  *mf* Di ge-ne-ra-zio ne

S.  *mf* in ge-ne-ra-zio ne. *f* E-sul-ta a-ni-main Di o

C.  *mf* in ge-ne-ra-zio ne. *f* E-sul-ta a-ni-main Di o

T.  *f* E-sul-ta a-ni-main Di o

B.  *f* E-sul-ta a-ni-main Di o

Org.  *mp* *f*

