



Gérard SEVILLA

France

L' AUVERGNE DE MON ENFANCE

A propos de l'artiste

Auteur, Compositeur, Membre de la SACEM Gérard SEVILLA a eu le privilège de composer avec les plus grands: Maurice LARCANGE, Paul CHALIER (Pablo CALIERO) , Eric BOUVELLE , Corinne ROUSSELET, Claude BARBOTTIN, Georges BESSON, Roland MANOURY, Margot MAURICE , ALAIN NANCEY , Gérard DELORD, Georges GUYONNET, Jacques Hubert FROUGIER, Henri STOLTZ.... Tout en poursuivant ses activités de Chef d' Orchestre il a animé les bals à travers toute la France pendant plus de 30 ans. Depuis les années 2000 il se produit en Accordéoniste de Rue lors de brocantes, foires, marchés de pays et différents évènements, sans oublier ses prestations au clavier arrangeur en Brasseries. Derniers enregistrements un album consacré à l' AUVERGNE . " LA HAUT SUR LE MON AIGOUAL.

Cet Album est réalisé en collaboration avec Jacques - Hubert FROUGIER auteur professionnel a... (la suite en ligne)

Qualification : Auteur - Compositeur
Sociétaire SACEM - SDRM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jomusette17.htm

A propos de la pièce



Titre : L' AUVERGNE DE MON ENFANCE
Compositeur : SEVILLA, Gérard
Arrangeur : SEVILLA, Gérard
Droit d'auteur : Copyrigh c Gérard SEVILLA
Editeur : SEVILLA, Gérard
Instrumentation : 2 accordéons
Style : March

Gérard SEVILLA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

AUVERGNE DE MON ENFANCE

Gérard SÉVILLA - Georges GUYONNET - Claude BARBOTTIN

T° di marche

marche

° — Fa Do Ré7 Sol7 Do //

COUPLETS

1° A l'é -
Do Rém
col' en gé - o - gra - phie Je con - nais - sais des tas d'pa - ys Les ré -
je suis de - ve - nu grand J'ai vi - si - té les con - ti - nents Dans le
Sol7 Do
gions les dé - par - te - ments Les îls et mêm' les o - cé - ans Je sa -
dé - sert chez les bé - douins A che - val a - vec les in - diens J'ai vu
Do Rém
vais comp - ter jus - qu'à trois Que dé - jà j'é - tais sûr de moi Al - lez -
Pa - peete et Ta - hi - ti Le Ja - pon la Ca - li - for - nie Mais quand
Sol7 Do Ré7 Sol7 //
donc m'ex - pli - quer pour - quoi Je vou - lais vi - vre dans cet en - droit. C'est l'Au -
je re - viens par i - ci Tou - tes ces beau - tés sont ré - u - nies.

REFRAIN

Do Rém Sol7 Do
ver - gne de mon en - fan - ce Le so - leil sous le ciel de Fran - ce Sou - ve -
Rém Sol7 Do Sol7
nirs de no - tre jeu - nes - se De nos rir's et de nos tris - tess's C'est l'Au -
Do Rém Sol7 Do
ver - gne qui nous ras - sem - ble Nous la chan - te - rons tous en - sem - ble Tous les
Rém Sol7 al. coda Do //
di - manch's à la grand' mes - se Et pour les fêt's à la ker - mess'. 2° Lors - que
CODA Do Sol7 Do FIN
mess' l'Au - ver - gne de mon en - fanc'.