



Gérard SEVILLA

Compositeur, Interprete

France

A propos de l'artiste

Auteur, Compositeur, Membre de la SACEM Gérard SEVILLA a eu le privilège de composer avec les plus grands: Maurice LARCANGE, Paul CHALIER (Pablo CALIERO) , Eric BOUVELLE , Corinne ROUSSELET, Claude BARBOTTIN, Georges BESSON, Roland MANOURY, Margot MAURICE , ALAIN NANCEY , Georges GUYONNET.... Tout en poursuivant ses activités de Chef d' Orchestre il a animé les bals à travers toute la France pendant plus de 30 ans. Depuis les années 2000 il se produit en Accordéoniste de Rue lors de brocantes, foires, marchés de pays et différents évènements, sans oublier ses prestations au clavier arrangeur en Brasseries.

Il prépare actuellement un 3^e album consacré à l' AUVERGNE .

Qualification : Auteur - Compositeur
Sociétaire SACEM - SDRM

Sociétaire : --

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jomusette17.htm

A propos de la pièce



Titre : LE ROI DE LA CABRETTE
Compositeur : SEVILLA, Gérard
Droit d'auteur : Copyright © Gérard SEVILLA
Style : Chanson

Gérard SEVILLA sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

LE ROI DE LA CABRETTE

"EN SOUVENIR DE GEORGES CANTOURNET"

paroles de
Jacques Hubert FROUGIER

valse régionale

musique de
Gérard SÉVILLA
Jérémy VANNEREAU

T° di valse

(instrumental)

E7 Am D7 G



RITOURNELLE

(instrumental)

Am D7 G D7

G E7 Am D7

al coda
Am D7 G D7

COUPLETS

1° Un jour il a quit - té sa terr' Ses a - mis et
2° A - vec l'au - teur Mar - got Mau - rice Il a com - po -

E7 Am D7

son cher pa - ys Pour al - ler vers de la vill' lu -
sé en du - o Les re - frains de ces deux com -

Am D7 Am D7 G D E F#

miè - re Re - join - dre son oncl' à Pa - ris
pli - ces Res - te - ront tou - jours les plus beaux

G

Très vit' dans la ca - pi - ta - le Il a ren - con -
Il jou - a a - vec les plus grands Sé - gu - rel Prud -

G7 C Cm

tré le suc - cès Il rem - plis - sait tou - tes les
homme Mu - re - na Au - jour - d'hui on fê - te tes

G E7 Am D7 G

sal - les La mu - siqu' a fait sa re - nom - mée. C'é - tait
cent ans Cher Jo - jo tu se - ras tou - jours là.

REFRAIN

Am D7 G E7 Am D7

le roi de la ca - brett' Le pre - mier du fol - klor' au - ver -

G Am D7 B7

gnat Il a - ni - mait tou - tes les fê - ê -

Em A7 Dm DSUS D7

tes Can - tour - net on ne t'ou - blie - ra pas.

D7 G A FIN

CODA (instrumental) FIN