



Sylvain Simo

Cameroun, Douala

SANGO SENGANE BISSO (PRIERE UNIVERSELLE EN LANGUE DOUALA)

A propos de l'artiste

En bref, je pratique le chant classique depuis 2004. Je suis tenor, maître de chant principal au Choeur des Amis de Jésus (CAJ) de la cathédrale des saints apôtre Pierre et Paul de Douala. J'ai des notions basiques en harmonie (autodidacte) d'où mes petits jeux de création et d'arrangement de certains chants! Je suis très ouvert aux conseils et aux critiques qui aident à avancer!

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_sylvain-simo.htm

A propos de la pièce



Titre : SANGO SENGANE BISSO
[PRIERE UNIVERSELLE EN LANGUE DOUALA]
Compositeur : Simo, Sylvain
Arrangeur : Simo, Sylvain
Droit d'auteur : Copyright © Sylvain Simo
Editeur : Simo, Sylvain
Instrumentation : Choeur SATB
Style : Religieux - Eglise

Sylvain Simo sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

SANGO SENGANE BISSO

(Seigneur écoute nous)

Arr.: SIMO KAMDEM Sylvain

Musique: Aurélien SAME

The image shows a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in 2/4 time and B-flat major. The lyrics are: "San - go, San - go, sen - ga - ne bis - so." The Soprano part has a dynamic marking of *p* and a fermata over the final note. The Tenor part has an *8* marking under the first note. The score is written on four staves, each with its respective voice label on the left.

Soprano

San - go, San - go, sen - ga - ne bis - so.

Alto

San - go, San - go, sen - ga - ne bis - so.

Tenor

San - go, San - go, sen - ga - ne bis - so.

Bass

San - go, San - go, sen - ga - ne bis - so.