



Ubiratan Sousa

Brésil, São Paulo

Un HUG EN ISRAEL

A propos de l'artiste

Compositeur. Chanteur. Multi-instrumentiste (Il joue de la guitare, cavaquinho, basse, banjo, mandoline, flûte, alto 10, clavier, accordéon et percussions), arrangeur et producteur de disques. Chercheur du folklore. Professeur de musique, musicien autodidacte, il étudia l'harmonie avec l'invité Ian Guest. Il a écrit plus de 700 compositions classiques et populaires. Commencé en 1962 en tant que professeur, il a fondé la bande régionale Teima, a été un pionnier dans l'écriture des arrangements pour des concerts par des artistes dans le Nord-Est. En 1980, il s'installe à São Paulo. Il a participé à divers festivals de musique et a joué dans plusieurs villes brésiliennes. Il a participé à des festivals de musique majeur au Brésil et dirigé les œuvres musicales Cia.Brarrica, groupe international, Alcyone, etc .Sont des interpr&... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ubiratan.htm

A propos de la pièce



Titre : Un HUG EN ISRAEL
Compositeur : Sousa, Ubiratan
Arrangeur : Sousa, Ubiratan
Droit d'auteur : Ubiratan Sousa © All rights reserved
Editeur : Sousa, Ubiratan
Instrumentation : Guitare seule (notation standard)
Style : Contemporain

Ubiratan Sousa sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Um abraço no Israel

6 em Ré

Ubiratan Sousa

Violão

♩ = 84

C2 LOCO

C7

C4

C5 C2

C4

7 *Rall.*

3 C2

loco 3

C2

13 *ritardand*

LOCO

C3

Rall.

3

19 *LOCO*

Rall.

3

C11

Lento ♩ = 82

Com expressão

C3

25 *ritardand*

3

LOCO

C10

C2

C5

C7

31 *ritardand*

1. C3 C5 C6 C8 3

2. C5

C11

C10 LOCO

37 *D.S.*

ritardand

3

C5

C4

f