



Henri William Otsomotsi

Arrangeur, Compositeur

Cameroun

A propos de l'artiste

Je suis un jeune chanteur autodidacte, passionné par la musique. Ça fait 04 ans aujourd'hui, que je me suis lancé dans cet art, et je veux partager avec vous, ma passion. Je suis un jeune étudiant toujours en quête de savoir musical. Étudiant en Licence de technologie à l'IUT, et titulaire d'un DUT en Gestion des entreprises, j'ai acquis de ma formation académique, de grande qualité de meneur et de maître de chœur.. Que dire d'autre sur moi, euh.. oui je suis aussi responsable sur le plan technique de la chorale de la Famille Missionnaire VERBUM DEI de Douala. Je crois que c'est tout!! J'espère que mes compositions vous plairont et surtout, n'hésitez pas à me contacter pour des améliorations car je suis certains qu'il peut en avoir...

Pour ce faire, je vous prierais de me laisser un message en suivant le lien <https://www...> (la suite en ligne)

Qualification : Compositeur

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_otsomotsi.htm

A propos de la pièce



Titre : SCHOUT AFRICAN NATIONAL ANTHEM
[Hymne national Sud-Africain]

Compositeur : Soweto Gospel Choir

Arrangeur : Soweto Gospel Choir

Droit d'auteur : Copyright © Henri William Otsomotsi

Editeur : Soweto Gospel Choir

Instrumentation : Choeur 4 voix

Style : Hymnes Nationaux

Henri William Otsomotsi sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Schout Afican National Anthem

Transc : Henri William Otsomotsi

♩ = 85

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 85. The lyrics are in Sesotho and English. The score includes a key signature change to 2/4 time at measure 11 and back to common time at measure 16.

Nko-si si-ke-lel' i A - fri - ka. Ma-lu-pha-ka-nyi - sw' u - phondo lwa - yo,

Yizwa i-mithan - da - zo Ye-thu, Nko - si si-ke-le - la, thi - na lu - sapho lwa-yo.

Mo-re-na bo-lo - ka se - tjhaba sa he-so. O fe-di-se din-twa le mat - shwen-ye - ho. O se bo-

lo - ke O se bo-lo - ke se-tjha-ba sa he - so. Se-tjha-ba sa, South A-fri -

22

ka. South A - fri - ka.

♩ = 90

24

Uit die blou van on - se he - mel, uit die diep - te van on - se. Oor on - se wi - ge ge -

30

berg - tes waardie kran - se ant - woord gee. Sounds the call to come to - gether, and u -

35

ni - ted we shall stand. Let us live and strive for free - dom, in South A - fri - ka our land.