



William Wonda

Cameroun, Yaounde

Thina Simnqobile Soweto Gospel Choir

A propos de l'artiste

Alors, par où commencer ... ? Je suis un autodidacte acharné et dévoué à la cause musicale, je pratique le chant chorale depuis mon enfance ; et ce n'est qu'en 2014 que je cède au désir de composer. Évidemment c'est pas encore du Mozart mais ... ça vaut le détour ; alors n'hésitez pas!

Qualification : Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'art musical

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_onecarlos.htm

A propos de la pièce



Titre : Thina Simnqobile

Compositeur : Soweto Gospel Choir

Arrangeur : Wonda , William

Droit d'auteur : Copyright © William Wonda

Instrumentation : Choeur SATB, Soliste

Style : Gospel

Commentaire : Chant traditionnel Zulu interprété par le groupe Soweto Gospel Choir !

William Wonda sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

THINA SIMNQOBILE

" We have overcome him, the devil "



Transcription : **William WONDA**

f' ai pris sur moi la liberté de compléter l'harmonie.

Douala, le 06 avril 2015

SOWETO GOSPEL CHOIR

Allegro *f* avec esprit

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Nan - guya e - yo - sho! Nan - guya e - yo -

S.
A.

T.
B.

sho! U - ya - ba - lé! U - ya - ba - lé! U - sa - tha -

f Libre, expressif mais dans les temps

Solo

S.
A.

T.
B.

Oh! Na' Gu - ya - ba - lé, Gu - ya ba - lé, Gu - ya - ba - lé, Nga -

nè! Nan -

10

Solo

bo! Gu-ya ba-lé, nga! Gu-ya ba-lé, nga! Sa-tha - nè!

S. A.

guya e - yo - sho! Nan - guya e - yo -

T. B.

13

Solo

U - ya - ba - lé - ka! U - ya - ba - lé - ka!

S. A.

sho! U - ya - ba - lé! U - ya - ba -

T. B.

15

Solo

1. U-ya-ba-lé - ka! 2. Sa - tha - nè! *Animé* Aho! Thi - na simn-qo

S. A.

lé! U - sa - tha - lè! U - sa - tha - nè!

T. B.

18

Solo

bi - l'hé! *reprise ad libitum* Simn - qo - bile!

S. A.

accompagner en frappant des mains sur chaque temps à la reprise ! Aho! Thi - na simn - qo - bile! Sa - than!

T. B.

20

Solo

Simn - qo - bi - le! Simn - qo - bi - le!

S.
A.

Aho! Thi - na simn - qo - bile! Sa - than!

T.
B.

22

Solo

Simn - qo - bi - le! Simn - qo - bile ngu - la qo - ko - ta!

S.
A.

Aho! Thi - na simn - qo - bile! Sa - than!

T.
B.

24

Solo

Nge - ga - zi yo! ouho! Simn - qo - é - si - lé!

S.
A.

Nge - ga - zi e - lem - va, Sa - than! Aho! Thi - na simn - qo

T.
B.

1.

12. 27

Solo

Nan - guya! Nan - guya! Nan - guya! 'yo sho!

S. A.

Nan - guya e - yo - sho!

T. B.

29

Solo

na! Nan - guya! 'yo sho - na! U - ya - ba -

S. A.

Nan - guya e - yo - sho!

T. B.

31

Solo

le - ka yo! U - ya - ba - lé! U' yo! yo!

S. A.

U - ya - ba - lé! U - ya - ba - lé!

T. B.

33

Solo

yo! ho!

S. A.

U - sa - tha - ne!

T. B.