



Tony Wilkinson

Royaume-Uni, Wroxham

13 (Tango Criollo)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tonywilkinson.htm

A propos de la pièce



Titre : 13
[Tango Criollo]
Compositeur : Spatola, Alberico
Droit d'auteur : Creative Commons Licence 4.0
Editeur : Wilkinson, Tony
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Tango

Tony Wilkinson sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



13

Tango Criollo

Musica - Alberico Spatola
Letra - Angel Villoldo
1914

Introd.

Piano **ff**

5 *Canto.*

Qué lin - do es bai - lar un tango a - sí dor - mi - lon.....

9

go - zar, so - ñar, vi - vir, sentir las vi - bra - cio - nes en el co - ra - zón!

pp

13

Cuan - do con ca - lor me ba - lan - ceo al com - pás,

ff **mf**

Transcription by Tony Wilkinson 2012.

17

no sé lo que me pasa, siento un go - ce sin i - qual.

pp

21

Cuan-do embe-le - sa - da voyen los bra-zos de mi bien Re - bo-sa mi

ppp

26

pe - cho de pasion y de pla - cer y el gra - to vai - vén de esta dan - za

ppp

31

me hace muy fe - liz y es el tre - ce vo - lup - tuo - so elque me gu - sta a

ppp

36

mi Qué lin - do es bailar un tan-go asi dor- mi-lón....

41

go-zar, so-ñar, vi- vir, sen- tir las vi- bra- cio- nes en el co- ra- zón!

45

Cuan - do con do-lor me ba-lan-ceo al com- pás.....

49

No sé lo que me pa- sa, sien to un go- ce sin i- qual.

53

Es el tan-go pa-ra bai-lar u - na dan-za muy sin-gu-lar

ff

57

que el al-ma nos e - na - je - na y de e - mo - cio - nes nos lle - na.

ppp

61

Es el tan-go mi gran pa - sion y pal - pi - ta mi co - ra - zón

ff

65

cuan-do bai-lo con un criollo sin embro llo y es buen pierna y se hamaca con ar - dor

ppp *cresc.* *ff* *ff*