

# Bomba azul

(Transcripción por Juan Paso Viola)

Luis Alberto Spinetta

Pelusón of milk - 1991

♩ = 70

**Intro**

(D) (A)

GTR

*mf*

T	3	2	3	5	(5)	7	(7)	8		3	
A	4	2	4	6	(6)	7	(7)	7		(7)	
B	0									(0)	7

(D) C II (A) Libre y expresivo G9 D/F#

T	3	2	3	5	2	(2)	3	(3)	5	5
A	4	2	4	2	(2)	4	(4)	2	3	3
B	0				0	0			5	4

F° C III Em/D C# (#5/#9) F#

T	4	3	5	7	0				0	2
A	3	3	4		0				3	
B	3	0			3				0	0

**Gmaj7** **C II-----** **F#m(#5)** **Gmaj7** **C II-----**  
**C7/9(#11)**

TAB: 4 0 3 4 0 4 0 4 2 0 3 | 3 3 2 2 2 2 3 0 3 4 0 | 3 2 0 3 4 0 3 3 2 3 3

**G9** **D/F#** **F°** **Em**

TAB: 2 3 1 0 2 1 0 0 0 0 0 0 | 1 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | 2 0 2 4 0 0 0 0 0 0 0 0

**F#7** **Gmaj7**

TAB: 2 1 2 4 3 4 2 3 4 4 4 2 0 | 2 1 2 4 3 4 2 3 4 4 4 2 0

**Em7** **C II-----** **D/F#** **G9** **(mano derecha)**

TAB: 3 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | (3) 3 2 4 3 3 5 2 4 5 3 4 3 3

**C7/9(#11)** **E $\flat$ /G** **B $\flat$  6**

*mp* *mf*

TAB: 3 3 3 0 2 | 3 3 3 0 2 | 3 3 3 0 2

**C III-----** **Gm/D** **F6** **B $\flat$  maj7 A7( $\flat$  13)** **Dm7**

*mp* *mf*

TAB: 3 3 3 5 3 2 2 0 2 | 3 3 3 0 2 | 3 3 3 0 2

**Gm** **A** **A/C#**

*mp* *mf*

TAB: 3 3 0 3 2 3 | 2 2 0 4

**Bm** **Gmaj7** **D/F#**

*mp* *mf*

TAB: 0 0 0 4 0 2 | 4 4 2 2 | 0 (0) 2 2

**Em9** **(D)**

TAB: 0 4 5 0 | 3 2 3 5 (5) 7 (7) 8  
4 2 4 6 (6) 7 (7) 7  
0 5

**(A)** **(D)** **(A)**

TAB: (8) 2 (7) <7> <7> <7> <7> <7> | 3 2 3 5 2 (2) 3 (3) 5  
4 2 4 2 (2) 4 (4) 2 (2) | 0 0  
0 0

**G** **D/F#** **C VII<sup>o</sup>** **Em** **D** **G**

TAB: 10 0 10 10 10 10 | 9 7 9 8 5 7  
7 7 7 7 7 7 | 8 7 7 0 0  
10 9 7 0 0

**C#m7b5** **F#7/C#** **Gmaj7** **(mano derecha)**

TAB: 9 8 7 8 6 7 9 | 9 10 7 (7) 10 9 7 3  
9 8 8 7 9 | 9 10 7 (7)  
9 9

CII-----

**1 F#m7 Emadd9**

T  
A  
B

C VII-----

**C7/9(#11) F#m7**

T  
A  
B

**Em C7**

T  
A  
B

C VII-----

**Bb maj7 F6 C7/9 C VII----- F/C**

T  
A  
B

**Gm/D** **Bdim** **Am7** **C VIII** **Rubato (Dm)** **A**

T 10 11 10 13 8 10 11 13 11 10 10  
 A 10 10 9 9 8 0 12 10 9 9  
 B 0 9 0 0 0 0 0 11 9 11 0

**Edim/A** **Bm**

T 8 7 7 7  
 A 9 7 7 7  
 B (0) 0 2 4 2 0 2

**Gmaj7** **D/F#** **Em9** 2:43

T 0-(0) 0 <7>  
 A 4 2 2 4 5 5  
 B 3 2 2 0 0 0