



# Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

## Flute Sonata for Flutes & Strings (Opus 1 No 1) Stanley, John

### A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 dernières années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_magataganm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Flute Sonata for Flutes & Strings  
[Opus 1 No 1]  
**Compositeur :** Stanley, John  
**Arrangeur :** Magatagan, Mike  
**Droit d'auteur :** Public Domain  
**Editeur :** Magatagan, Mike  
**Instrumentation :** Ensemble de Flûtes  
**Style :** Baroque

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# Flute Sonata

(Opus 1 No. 1)

Charles John Stanley (1712-1786)

Arranged for Flutes & Strings by Mike Magatagan 2015

I. Adagio

Flutes

Cello

Bass

*mf*

*tr*

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

*tr*

12

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8

17

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8

21

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8

**II. Allegro**

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8

6

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

11

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

15

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

18

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

22

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb

26

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb

30

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb

35

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb



38

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8

41

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8

44

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb

48

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb

II. Minuet (Andante)

Musical score for measures 1-5. The score is for Flutes 1-4, Violin (Vc), and Cello (Cb). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The music is in the key of D major and 3/4 time. The flute parts (F1-F4) feature melodic lines with trills and slurs. The violin and cello parts provide a harmonic accompaniment with sustained notes and rhythmic patterns.

Musical score for measures 6-10. The score continues for Flutes 1-4, Violin (Vc), and Cello (Cb). The key signature and time signature remain the same. The flute parts continue with melodic development, including trills and slurs. The violin and cello parts maintain their accompaniment role.

12

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

17

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

22

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb

29

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb

35

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

*Variation I*

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

9

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8

17

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8

21

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8

25

F1

F2

F3

F4

Vc

Cb

8



30

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb

35

F1  
F2  
F3  
F4  
Vc  
Cb