



Simone Stella

Italie

Nos autem gloriari

A propos de l'artiste

Né à Florence (Italie) en 1981, Simone Stella a étudié le piano au Conservatoire de Musique "L. Cherubini" de Florence, avec Rosanita Racugno, et perfectionné ses études de piano avec Marco Vavolo. Après avoir étudié à Florence orgue avec Mariella Mochi et Alessandro Albenga, clavecin à Rome avec Francesco Cera, et improvisation à l'orgue à Crémone, avec Fausto Caporali et Stefano Rattini, il a participé à de nombreux cours et séminaires organisés par des artistes de renommée internationale, y compris Ton Koopman, Matteo Imbruno, Luigi Ferdinando Tagliavini, Scandali Luca, Giancarlo Parodi, Innocenti Stefano, Schnorr Klemens, Ludger Lohmann, Michel Bouvard, Henking Monika, Guy Bovet. Il a gagné les 1er Prix dans le 2e et 3e Concours d'orgue "A. Esposito" à Lucca (2004-05) et successivement le 1er ... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_simonestella.htm

A propos de la pièce



Titre : Nos autem gloriari
Compositeur : Stella, Simone
Droit d'auteur : Creative Commons by-sa 3.0
Instrumentation : Choeur SATB, Orgue
Style : Hymne - Eglise - Sacre

Simone Stella sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Nos autem gloriari

per coro e organo

Simone Stella

2012

Maestoso

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The score is in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is Maestoso. The organ part begins with a forte (f) dynamic. The vocal parts enter with a forte (f) dynamic on the word "Nos".

Soprano: *f* Nos au-tem

Alto: *f* Nos au-tem

Tenor: *f* Nos au-tem

Bass: *f* Nos au-tem

Organo: *f*

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The score is in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is Maestoso. The organ part begins with a forte (f) dynamic. The vocal parts enter with a forte (f) dynamic on the word "glo".

S: glo - ri - à - ri o - pòr - tet in cru - ce Dò - mi - ni no - -

A: glo - ri - à - ri o - pòr - tet in cru - ce Dò - mi - ni no - -

T: glo - ri - à - ri o - pòr - tet in cru - ce Dò - mi - ni no - -

B: glo - ri - à - ri o - pòr - tet in cru - ce Dò - mi - ni no - -

Organo: *f*

12

S
stri Je - su Chri - sti in quo est sa - lus, vi - ta, et re-sur-réc - tio

A
stri Je - su Chri - sti in quo est sa - lus, vi - ta, et re-sur-réc - tio

T
8
stri Je - su Chri - sti in quo est sa - lus, vi - ta, et re-sur-réc - tio

B
stri Je - su Chri - sti in quo est sa - lus, vi - ta, et re-sur-réc - tio

18

S
no - stra per quem sal - vâ - ti, et li - be - ra - ti su - mus li - be -

A
no - stra per quem sal - vâ - ti, et li - be - ra - ti su - mus li - be -

T
8
no - stra per quem sal - vâ - ti, et li - be - ra - ti su - mus li - be -

B
no - stra per quem sal - vâ - ti, et li - be - ra - ti su - mus li - be -

18

24 *rit.* *Fine*

S
rà - ti su - - - mus

A
rà - ti su - - - mus

T
rà - ti su - - - mus

B
rà - ti su - - - mus

24 *Fine* **più lento**

rit. *p*

liberamente **a tempo**

30 *mp* De - us mi-se-re-à-tur no-stri, et be-ne-dì-cat nò-bis *f* De - us

A
mp De - us mi-se-re-à-tur no-stri, et be-ne-dì-cat nò-bis *f* De - us

T
f De - us

B
f De - us

30 *f*

32

S
mi - se - re - à - tur no - stri, et be - ne - dì - cat nò - bis

A
mi - se - re - à - tur no - stri, et be - ne - dì - cat nò - bis

T
8
mi - se - re - à - tur no - stri, et be - ne - dì - cat nò - bis

B
mi - se - re - à - tur no - stri, et be - ne - dì - cat nò - bis

32

36 **liberamente**

S

A

T
8
mf il - lù - mi-net vùl-tum sù-um su-per nos, et mi-se-re-à - tur no-stri

B
mf il - lù - mi-net vùl-tum sù-um su-per nos, et mi-se-re-à - tur no-stri

36

p

a tempo

38

S *f* il - lù - mi - net vùl-tum sù - um su - per nos, et mi - se - re -

A *f* il - lù - mi - net vùl-tum sù - um su - per nos, et mi - se - re -

T *f* il - lù - mi - net vùl-tum sù - um su - per nos, et mi - se - re -

B *f* il - lù - mi - net vùl-tum sù - um su - per nos, et mi - se - re -

38 *f*

44 *rit.* *D.S. al Fine*

S à - - - tur no - - - - - stri

A à - - - tur no - - - - - stri

T à - - - tur no - - - - - stri

B à - - - tur no - - - - - stri

44 *rit.* *D.S. al Fine*