



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Suzanne

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Suzanne
Compositeur : Paladilhe, Emile
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Flute, Voix
Style : Romantique
Commentaire : Ce couplet , extrait du final du deuxième acte de Suzanne, opéra-comique de M.Paladilhe, est chanté, coupe de whisky en main, par un jeune lord dans une fête de seigneurs anglais.

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Suzanne

Musique de

Émile Paladilhe (1844 - 1926)

Andantino à pleine voix

f

Flûte

Que la terre ouvre à de mi mor te.

Fl. 5

Ses flancs par le froid cre vas sés,

Fl. 9

Que des vents du Nord la co hor te.

Fl. 13

S'en gouf fre sous nos toits gla cés,

Fl. 17

p

Je dé fie et vents et ra fa le. D'al té rer

Fl. 21

ff

mon hu meur é ga le. Si mon fo yer n'est pas en cor é

Fl. 26

teint, Si de gaî té le soir mon coeur est plein.