



Luigi Talarico

Compositeur, Interprete, Editeur

France, Santiago du Chili, Bs-Aires

A propos de l'artiste

J'ai étudié Solfège et Flûte Traversière au Conservatoire de Montreuil. J'ai fait mes premiers pas dans la composition voici une dizaine d'années, mû par la conviction qu'une oeuvre enfantée doit vibrer et faire vibrer tant ceux qui l'exécutent comme leurs auditeurs. Si non, elle est lettre morte. Si une(s) des miennes vous plait, interprétez-la comme bon vous semble et faites-moi part de vos impressions.

Site Internet: <http://www.thealariccollection>

A propos de la pièce

Titre: Bachiana pour Quatuor -Violon N°2
Compositeur: Talarico, Luigi
Licence: domaine public
Instrumentation: Quatuor à cordes
Style: Baroque

Luigi Talarico sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_luigi-talarico.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Bachiana en Si mineur

Violin II

Transcription pour Cordes

Luigi Talarico

The musical score is written for Violin II and is a transcription for strings of Luigi Talarico's 'Bachiana en Si mineur'. It is in the key of B minor (two sharps) and 4/4 time. The piece begins with a forte (*f*) dynamic. The notation consists of eight staves of music. Measure numbers 6, 11, 16, 21, 26, 31, and 36 are indicated at the start of their respective staves. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are some dynamic markings, such as a hairpin crescendo under the first staff and a hairpin decrescendo under the eighth staff. The score ends with a final cadence in the eighth staff.

