



# Luigi Talarico

Compositeur, Interprete, Editeur

France, Santiago du Chili, Bs-Aires

## A propos de l'artiste

J'ai étudié Solfège et Flûte Traversière au Conservatoire de Montreuil. J'ai fait mes premiers pas dans la composition voici une dizaine d'années, mû par la conviction qu'une oeuvre enfantée doit vibrer et faire vibrer tant ceux qui l'exécutent comme leurs auditeurs. Si non, elle est lettre morte. Si une(s) des miennes vous plait, interprétez-la comme bon vous semble et faites-moi part de vos impressions.

**Site Internet:** <http://www.thealariccollection>

## A propos de la pièce

**Titre:** Sonate pour Violon Seul N°2 - Courante  
**Compositeur:** Talarico, Luigi  
**Licence:** domaine public  
**Instrumentation:** Violon seul  
**Style:** Classique  
**Commentaire:** Courante de la Sonate pour Violon seul N°2. Assez difficile.

## Luigi Talarico sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_luigi-talarico.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_luigi-talarico.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Sonate pour Violon Seul

Luigi Talarico

Violin

Moderato

3

5

7

9

11

13

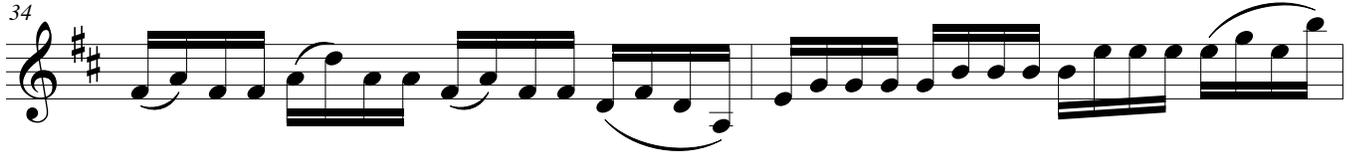
15

## Sonate pour Violon Seul

Musical score for Violin Solo Sonata, page 2, measures 18-32. The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The music consists of a single melodic line with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The score is divided into measures 18 through 32, with measure numbers indicated at the beginning of each line. The notation includes slurs, ties, and dynamic markings such as *tr* (trill) and *tr* (trill) at the end of measure 20. The piece concludes with a final cadence in measure 32.

Sonate pour Violon Seul

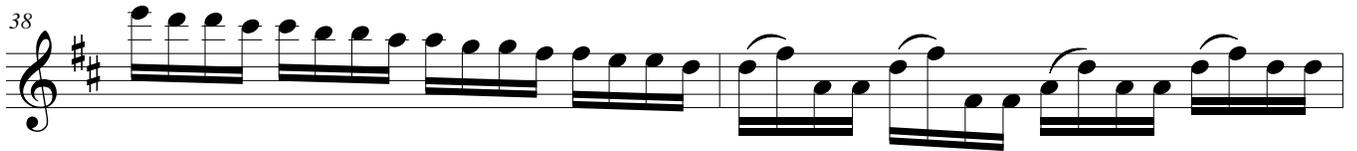
34



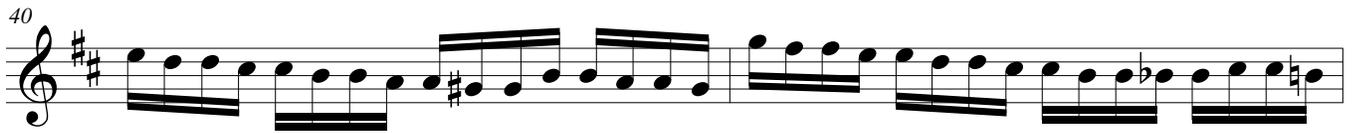
36



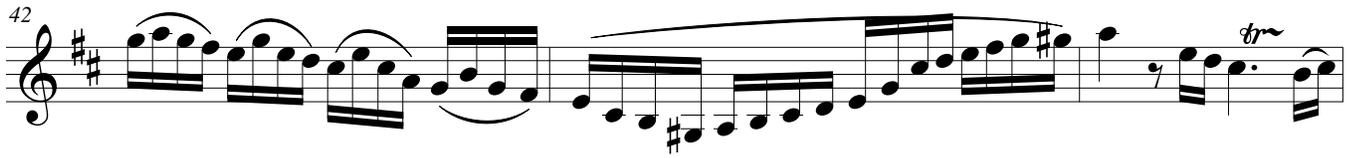
38



40



42



45

