



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

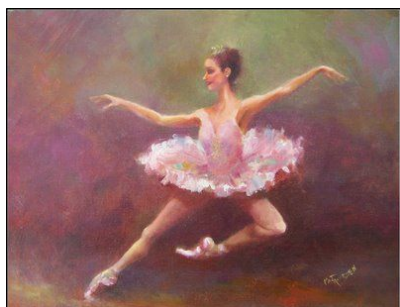
Danse de la Fée Dragée (Casse Noisettes - The Nutcracker, Op. 71 (Atto II)) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Danse de la Fée Dragée
[Casse Noisettes - The Nutcracker, Op. 71 (Atto II)]
Compositeur : Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flute et Piano
Style : Romantique
Commentaire : Casse-noisette est un ballet-féerie de Piotr Ilitch Tchaïkovski, en deux actes, soit trois tableaux et 15 scènes, présenté pour la première fois le 18 décembre 1892 au Théâtre Mariinsky de Saint-Pétersbourg sous la direction de Riccardo Drigo et chorégraphié par Lev Ivanov. Le livret d'Ivan Vsevolovski et Marius Petipa s'inspire de la version d'Alexandre Dumas d'un conte d'Ernst Theodor Amadeus Hoffmann : Nußknacker und Mäusekönig ... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=55335>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Danse de la Fée Dragée - Sugar Plum Fairy

Casse Noisettes - The Nutcracker, Op. 71 (Atto II)

Piotr Ilitch Tchaïkovski (1892)

Transc. : Bernard Dewagtere

Andante ma non troppo ♩ = 80

The musical score is arranged in four systems, each featuring a Flute (Fl.) and Piano (Pno) part. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Andante ma non troppo' with a quarter note equal to 80 beats per minute. The score includes various dynamic markings such as *pp*, *p*, *mf*, *sf*, and *p*. The Flute part begins with a rest, followed by a melodic line starting at measure 7. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The score concludes with a final measure at measure 17.

Danse de la Fée Dragée - Sugar Plum Fairy

2
22

Fl.

Pno

22

p

sf

pp

3 3 3 3 3 3 3 3

26

Fl.

Pno

26

p

sf

3 3 3 3 3 3 3

30

Fl.

Pno

30

p

sf

f

33

Fl.

Pno

33

34

Fl.

Pno

35

Fl.

Pno

36

Fl.

Pno

39

Fl.

Pno

Danse de la Fée Dragée - Sugar Plum Fairy

44

Fl. *pp*

Pno *pp*

49

Fl. *mf* *p*

Pno *loco* *mf* *p* Presto ♩ = 184

54

Fl. *8va*

Pno *8va*

60

Fl. *8va*

Pno *8va*

Danse de la Fée Dragée - Sugar Plum Fairy

66

Fl.

(8^{va})

Pno

72

Fl.

(8^{va})

Pno

77

Fl.

(8^{va})

Pno

82

Fl.

(8^{va})

Pno

f