



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

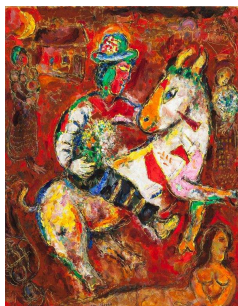
Le petit cavalier (Album pour enfants – Album for the Young) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Le petit cavalier
[Album pour enfants – Album for the Young]
Compositeur : Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trompette en Ré et Piano
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aU1rx8M6q>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Le petit cavalier - The little Horseman (Op. 39, 3)

Album pour enfants – Album for the Young

Tchaïkovski, P. I. (1878)
Transc. : Bernard Dewagtere

Vivo

Trompette en Ré

Piano

Trp. (Ré)

Trp. (Ré)

Trp. (Ré)

Musical score for Trompette en Ré and Piano, measures 1-6. The Trompette en Ré part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The Piano part is in grand staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. Both parts start with a piano (*p*) dynamic. The Trompette en Ré part features a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes.

Musical score for Trp. (Ré) and Piano, measures 7-12. The Trp. (Ré) part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The Piano part is in grand staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. Both parts start with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Trp. (Ré) part features a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes.

Musical score for Trp. (Ré) and Piano, measures 13-18. The Trp. (Ré) part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The Piano part is in grand staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. Both parts start with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Trp. (Ré) part features a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes. A first ending bracket is present in the Trp. (Ré) part at the end of measure 18.

Musical score for Trp. (Ré) and Piano, measures 19-24. The Trp. (Ré) part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The Piano part is in grand staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. Both parts start with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Trp. (Ré) part features a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes.

Le petit cavalier - The little Horseman (Op. 39, 3)

25

Trp. (Ré)

p sempre e staccatissimo

25

p sempre e staccatissimo

31

Trp. (Ré)

p

31

p

37

Trp. (Ré)

p

2.

37

p

2.

p

43

Trp. (Ré)

pp

43

pp

pp