



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Prière du Matin (Album pour enfants – Album for the Young) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Prière du Matin
[Album pour enfants – Album for the Young]
Compositeur : Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flute et Piano
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a5oY10OIkf>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Prière du Matin - Morning prayer (Op. 39, 1)

Album pour enfants – Album for the Young

Tchaïkovski, P. I. (1878)
Transc. : Bernard Dewagtere

Lento

The musical score is presented in three systems. The first system (measures 1-4) features a Flute part and a Piano accompaniment. The Flute part begins with a *p* dynamic and a melodic line. The Piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand, also marked *p*. The second system (measures 5-8) continues the Flute melody, which becomes more active, and the Piano accompaniment. The Flute part reaches a *mf* dynamic. The third system (measures 9-12) shows the Flute part reaching a *f* dynamic, while the Piano accompaniment remains *p* in the right hand and *f* in the left hand. The score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#).

Prière du Matin - Morning prayer (Op. 39, 1)

Fl. ²/₁₃

f

f

Fl. ¹⁷

mf

mf

dim.

dim.

Fl. ²¹

pp

pp

Red.

*