



# JEAN MARIE MBARGA MANGA

Cameroun

## THETHELELA NKOSI JESU (Nous avons péchés contre toi, Pardonne-nous, )

### A propos de l'artiste

Salut à tous les amoureux de la musique.

Chuis maître de Chœur, flûtiste amateur et me bat en harmonie. Je ne connais vraiment rien et je veux en connaître davantage la musique.

Merci de me faire apprendre de vous au quotidien.... Vos critiques, conseils et encouragements vont beaucoup m'aider à évoluer.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mbargamangajeanmarie.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mbargamangajeanmarie.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** THETHELELA NKOSI JESU  
[Nous avons péchés contre toi, Pardonne-nous, ]  
**Arrangeur :** MBARGA MANGA, JEAN MARIE  
**Droit d'auteur :** Copyright © JEAN MARIE MBARGA MANGA  
**Editeur :** MBARGA MANGA, JEAN MARIE  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Soliste  
**Style :** Gospel

JEAN MARIE MBARGA MANGA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# THE THELELA NKOSI JESU

(Forgive us king Jesus for, we have sinned against you)

Lyrics (Zulu) & Music: Dr. REBECCA MALOPE  
Trans & Arr: MBARGA MANGA JEAN MARIE

♩ = 110 with rythm

Solo

The-the - le - la nko - si Je - su, The - the -

Ch.

The - the - le - la nko - si

Claps

Cym

Tamb

The musical score is arranged in five staves. The Solo part is in treble clef, 3/8 time, with lyrics 'The-the - le - la nko - si Je - su, The - the -'. The Chorus part consists of two staves (treble and bass clef) with lyrics 'The - the - le - la nko - si'. The Claps part uses a 3/8 time signature and features a rhythmic pattern of eighth notes. The Cym (Cymbal) part uses a 3/8 time signature and features a rhythmic pattern of eighth notes. The Tamb (Tambourine) part uses a 3/8 time signature and features a rhythmic pattern of eighth notes.

le O - si - ya vu

Je - su, si - na ba thua na - ma, o - si - ya vu - ma

The - the O - si - ya vu - ma ma wé

si - xo ni - le. le. O - si - ya

0 - si - ya vu - ma ma ma ma wé

vu - ma ma ma wé; si - na ba thua na - ma, o - si - ya vu - ma -

1. 2.

0 - si - ya

si - xo ni - le. le.