



EDOUARD MARIUS TIENTCHIEU

Compositeur, Directeur

Cameroun, Sangmelima

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_edoulove.htm

A propos de la pièce



Titre : L'Enfant Prodigue
Compositeur : TIENTCHIEU, EDOUARD MARIUS
Arrangeur : Daneels, Pierre-Paul
Droit d'auteur : Copyright © EDOUARD MARIUS TIENTCHIEU
Editeur : TIENTCHIEU, EDOUARD MARIUS
Instrumentation : Choeur SATB, cordes
Style : Religieux - Eglise
Commentaire : Très chers amis, je tiens grandement à vous remercier pour ce téléchargement qui vient du plus profond de mon esprit. La seule chose que je vous demande en retour est votre commentaire et votre remarque pour m'aider à parfaire mes autres compositions. Un élan de cœur sera le bienvenu.

EDOUARD MARIUS TIENTCHIEU sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<http://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=88032>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

L'Enfant Prodigue

Edouard Tientchieu

♩ = 60

Violoncello

Contrabasses

5 ♩ = 70

S.

Le front bais-sé l'En-fant pro - di - gue, Ô Sei-gneur c'est moi.

A.

Le front bais - sé l'En-fant pro - di gue (pro-di-gue) Ô Sei - guer c'est moi Oui c'est moi

T.

Ô Sei-gneur c'est moi, oui c'est moi.

B.

9

S.

La main qui s'offre et me re - lè - ve, Ô Sei-gneur! C'est toi.

A.

La main qui s'offre et me re - lè ve, Ô Sei - gneur c'est toi

T.

La main qui s'offre et me re - lè - ve, Ô Sei - gneur c'est toi.

B.

13

S.

1 J'a - vais u - ne mai - son
Me voi - ci au - jourd' - hui,

A.

T.

J'a - vais u - ne mai - son
Me voi - ci au - jourd' - hui,

B.

14

S. et j'a - vais des a - mis. J'a - vais u - ne chan - son, plein de coeur plein de vie. Pour - quoi suis - je par -
sans nourri - ture sans a - bri Et pour - tant les com - mis de mon - père sont nour - ris. Nour - ris dans l'har - mo -

A. et j'ai - vais des a - mis j'a - vais u - ne chan - son plein de coeur plein de vie Pour - quoi suis - je par -
sans nourri - ture sans a - bri Et pou - tant les com - mis de mon père sont nour - ris Nour - ris dans l'har - mo -

T. et j'ai - vais des a - mis j'a - vais u - ne chan - son plein de coeur plein de vie Pour - quoi suis - je par -
sans nourri - ture sans a - bri Et pou - tant les com - mis de mon père sont nour - ris Nour - ris dans l'har - mo -

B. et j'ai - vais des a - mis j'a - vais u - ne chan - son plein de coeur plein de vie Pour - quoi suis - je par -
sans nourri - ture sans a - bri Et pou - tant les com - mis de mon père sont nour - ris Nour - ris dans l'har - mo -

18

S. ti? Ô
nie, Dans l'har - pour - quoi.
mo - nie.

A. ti? Ô
nie, Dans l'har - pour - quoi.
mo - nie.

T. ti? Ô
nie, Dans l'har - pour - quoi.
mo - nie.

B. ti? Ô
nie, Dans l'har - pour - quoi.
mo - nie.

21

$\text{♩} = 60$

Vlc.

Cbs.

-2-

Mais si je me levais, si j'allais aujourd'hui
Mais si je retournais vers mon père et ma vie
N'aura t-il pa pitié? Ô pitié.
Et je retrouverai ma maison, mes amis,
Et nous allons chanter en plein coeur pleine vie,
Chanter Dieu le pardon. Ô chanter.

-3-

Mais avant je dirai à mon père mes amis,
"Je vous ai offensé, j'ai péché contre Dieu,"
Et je serai sauvé, Ô sauvé.
Puis je redeviendrai un enfant bien aimé
même comme j'ai tout gaché, je serai pardonné
Aimer et pardonner, cest tout donner.