



# herve Timene

Compositeur

Cameroun, Bologna

## A propos de la pièce



<b>Titre:</b>	AGNEAU DE DIEU QUI ENLEVE LE PECHE DU MONDE
<b>Compositeur:</b>	Timene, herve
<b>Arrangeur:</b>	Timene, herve
<b>Licence:</b>	herve Timene © All rights reserved
<b>Editeur:</b>	Timene, herve
<b>Instrumentation:</b>	Chorale 4 Voix
<b>Style:</b>	Religieux - Eglise

## herve Timene sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_herve-timene.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_herve-timene.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# AGNEAU DE DIEU QUI ENLEVE LE PECHE DU MONDE

HERVE TIMENE

First system of musical notation (measures 1-4). It consists of four staves: a vocal line and three piano accompaniment staves (treble and bass clefs). The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 6/8. The lyrics are: "a gneau de Dieu, qui en lève le pé-ché du monde, prends pitié de nous, prends pitié de nous, prends pitié de nous, don-ne".

Second system of musical notation (measures 5-8), starting with a measure rest. It consists of four staves: a vocal line and three piano accompaniment staves. The lyrics are: "-tié de nous-, prends pitié de nous. -tié de nous-, prends pitié de nous. nous la paix-, don-ne nous la paix.".

Gennaio 2012, hervetimene@yahoo.fr