



herve Timene

Compositeur

Cameroun, Bologna

A propos de la pièce



Titre:	PSAUME 136: 4è DIM DE CAREME ANNEE B [psaume et acclamation]
Compositeur:	Timene, herve
Arrangeur:	Timene, herve
Licence:	herve Timene © All rights reserved
Editeur:	Timene, herve
Instrumentation:	Chorale 4 Voix
Style:	Religieux - Eglise

herve Timene sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_herve-timene.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

PSAUME 136

HERVE TIMENE

Jé- ru- sa- lem, au pro- fond de mon cœur. Jé- ru- sa- lem, au plus haut de ma joie.

PSAUME 136 :

R/ Jérusalem, au profond de mon cœur, Jérusalem, au plus haut de ma joie !

1. Au bord des fleuves de Babylone
nous étions assis et nous pleurions,
nous souvenant de Sion ;
aux saules des alentours
nous avons perdu nos harpes.
2. C'est là que nos vainqueurs
nous demandèrent des chansons,
et nos bourreaux, des airs joyeux :
« Chantez-nous, disaient-ils,
quelque chant de Sion. »
3. Comment chanterions-nous
un chant du Seigneur
sur une terre étrangère ?
Si je t'oublie, Jérusalem,
que ma main droite m'oublie !
4. Je veux que ma langue
s'attache à mon palais
si je perds ton souvenir,
si je n'élève Jérusalem,
au sommet de ma joie.

GLOIRE ET LOUANGE A TOI

HERVE TIMENE

Gloire et lou- an- ge à toi Sei- gneur Jé- sus. Gloire et lou- an- ge à

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is the vocal line, followed by two piano accompaniment staves (treble and bass clef). The music is in the key of D major (indicated by two sharps) and 2/4 time. The lyrics are: "Gloire et lou- an- ge à toi Sei- gneur Jé- sus. Gloire et lou- an- ge à".

8
toi Sei- gneur Jé- sus. Dieu a ai- mé le mon- de qu'il a don- né son fils

The second system of the musical score consists of four staves. The top staff is the vocal line, followed by two piano accompaniment staves. The music continues from the first system. The lyrics are: "8
toi Sei- gneur Jé- sus. Dieu a ai- mé le mon- de qu'il a don- né son fils".

15
u- ni- que, tout hom' qui croit en lui pos- se- de la vie é- ter- nel- le.

The third system of the musical score consists of four staves. The top staff is the vocal line, followed by two piano accompaniment staves. The music continues from the second system. The lyrics are: "15
u- ni- que, tout hom' qui croit en lui pos- se- de la vie é- ter- nel- le."

Acclamation :

R\ Gloire et louange à toi, Seigneur Jésus. Gloire et louange à toi, Seigneur Jésus.

1. Dieu a aimé le monde qu'il a donné son Fils unique. Tout hom(me) qui croit en lui possède la vie éternelle. (Jn 3, 16)