

TIZIANO BEDETTI

BERCEUSE PER UN ANGELO

per violino e pianoforte

(2021)

NOTE

La composizione si ispira ai dipinti del celebre pittore russo Alexander Maksovich Shilov, insuperabile Maestro nel genere della ritrattistica, esteta e mecenate delle Arti, conservati presso la Galleria d'Arte Statale "A. Shilov" di Mosca. Il brano rende omaggio alla figlia del pittore Masha Shilova, prematuramente scomparsa, ritratta in molti quadri della Galleria. Il titolo allude anche alla figura dorata dell'Angelo posta nel cimitero Vagankovsky di Mosca ove lei riposa. Il brano è una trascrizione ed elaborazione per violino e pianoforte dello stesso titolo contenuto nella composizione pianistica "*Quadri della Galleria Shilov*".

T. B.

All'Artista del Popolo dell'URSS Alexander Shilov, in memoria della figlia Masha e al Popolo Russo.

BERCEUSE PER UN ANGELO

per violino e pianoforte

TIZIANO BEDETTI

Andante ♩ = 46-48

Con sord.

p dolce

p

3.C. *(ten.)* *(ten.)* *

7

13 *cresc.* *cresc.*

19 *mp* *mp(ten.)* *(ten.)*

25

3

(ten.)

31

accel.

(ten.)

Leg. Leg.

37

a tempo accel.

Leg. Leg. * simile

45

accel. a tempo pizz.

p mf (ten.)

Leg. Leg. *

53 arco pizz. arco pizz. arco

mf

simile

(ten.)

(ten.)

5

Leg.

60

3 3 3 3 3

(ten.)

Leg.

64

2

pizz. arco

dim. p p

Leg.

71

2

p dim. p pp

8va

pp

Leg.

1.C.

3' 16" c.a.