



Marcelo Torcato

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, Pauliceia

A propos de l'artiste

Il a étudié le piano, la naissance: Barueri - BRASIL. Ville qui habite: Paulicéia - BRASIL. projets Musique: GI - Groupe Instrumental; musique de piano.

Qualification:

- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Contralto;
- 1 Melodica;
- 1 Mandoline;
- 1 Ukelele;
- 1 Guitare;
- 1 Guitare pedal;
- 1 Viole Caipira;
- 1 Basse;
- 1 Accordéon;
- 1 Synthétiseur;
- 1 Piano;
- 1 Batterie;
- 1 Percusion: atabaque;
- pandeiro; triângulo; ganzá;
- pandeirola.

Site Internet: <http://www.marcelotorca.com>

A propos de la pièce



Titre: Canto
Compositeur: Torcato, Marcelo
Arrangeur: Torcato, Marcelo
Licence: Creative Commons Licence
Editeur: Torcato, Marcelo
Instrumentation: Chorale SAT a cappella
Style: Populaire / Dance

Marcelo Torcato sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_torca-marcelo.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Marcelo Morales Torcato

Canto
Três Vozes

1^a. Edição

Paulicéia
Marcelo Morales Torcato
2008

Paulicéia, 10 de Dezembro de 2007.

Índice.

Escrever	pág. 17
Liberdade	pág. 23
Moleque	pág. 04
Primeira voz	pág. 29
Segunda voz	pág. 38
Terceira voz	pág. 47
Terra	pág. 11

Moleque

♩ = 100

Marcelo Morales Torcato
(Marcelo Torca)

D G

p o o o o o o o o

p a a a a

p o a o a o a o a

A D

o o o o o

a a a a

o a o a o a o a

D G

mf Da - na - do mo - le - que mal - va - do

a o

a o

A F#m

An - das a men - tir Per - su - a - dir

mf An - das a men - tir

a *f* Per - su - a - dir

Bm G F#

Seu fu - tu - ro é in - cer - to cer - to

Seu fu - tu - ro é in - cer - to cer - to

p Seu fu - tu - ro *mf* fu - tu - ro in - cer - to

B E

Al - gum di - a i - rás se ar - re - pen - der

Al - gum di - a i - rás se ar - re - pen - der *p* ó

F# F Em G

De ven - der Os per - ten - ces rou - ba - dos A - dul - te - ra - dos

De ven - der Os per - ten - ces rou - ba - dos A - dul - te - ra - dos

ve - der rou - ba - dos

C G F

Da vi - da mu - dá - vel In - ve - já - vel

Da vi - da mu - dá - vel In - ve - já - vel

mf a - dul - te - ra - dos

C G 3 C

Se fos - se a re - a - li - da - de de su - a vi - da

Se fos - se a re - a - li - da - de de su - a vi - da

p ô o a i

G D G A D

pri - va - da Di - g - ni - da - de Ho - nes - ti - da - de

pri - va - da Di - g - ni - da - de Hon - es - ti - da - de ê

a i o a *mf* Ho - nes - ti - da - de

D G

la la la la la la la la la

la la la la la la la la la

A D

la la la la la la la la la

la la la la la la la la la

A A^b G

A es - co - la va - le me - nos ve - ne - nos

p A es - co - la a es - co - la va - le me - nos va - le me - nos Ih!

A A^b G

A ven - der na ru - a nu - a

a e nu *mf* nu - a

D G D G

De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

D G D G

De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

F Am Em Dm

A na - a - do Che-gou em ca - sa Su- a mãe não mo- ra mais na

A na - a - do Che-gou em ca - sa Su- a mãe não mo- ra mais na

A na - a - do Che-gou em ca - sa Su- a mãe não mo- ra mais na

Am G Bm A

ca - sa Seu pai dei-tou- se na cal - ça - da

ca - sa Seu pai dei-tou- se na cal - ça - da

ca - sa Seu pai dei-tou- se na cal - ça - da

D A G³ D

de ca - sa Seu ir - mão não fi-ca.em ca - sa Ah! Mo - le - que

de ca - sa Seu ir - mão não fi-ca.em ca - sa Ah! Mo - le - que

de ca - sa Seu ir - mão não fi-ca.em ca - sa Ah! Mo - le - que

G A Bm Em

da - na - a - do! Can - sa - do A - pa - nha to - do di - a

da - na - a - do! *p* Can a *mf* di - a

da - na - a - do! *p* Can a *mf* di - a

F#m G D

Da va - di - a No con - do - mí - nio Não tem do - mí - nio

Da va - di - a No con - do - mí - nio Não tem do - mí - nio

Da va - di - a No con - do - mí - nio Não tem do - mí - nio não tem

A F#

De seus a - tos

es - cru - pu - lo - sos

Va - lo - ro - sos um

A 3 G 3 A G A

Se - ri - a melhor E os va - lo - res

não pi - or os va - lo - res

Se ti - ves - se os va - lo - res

G A G

Do - res Da ar - te da in - ge - nui - da - de e. a fe - li - ci - da

Do - res Da ar - te da in - ge - nui - da - de e. a fe - li - ci - da

Do - res Da ar - te da in - ge - nui - da - de e. a fe - li - ci - da

Chord progression: Bm, F#, A, D

- de De mo - rar na ci - da - de
 - de De mo - rar na ci - da - de
 - de De mo - rar mo - rar na ci - da - de

ci - da - de Da di - g - ni - da - de

Terra

♩ = 110

Three staves of music, all containing whole rests. The time signature is 4/4 and the key signature has three flats.

Three staves of music. The top staff is the vocal line with lyrics: *f* ter - ra pa - ra plan - tar ter - ra pa - ra mo -
The middle staff is the piano accompaniment with lyrics: *mf* hum ter - ra pa - ra plan - tar
The bottom staff is the piano accompaniment with lyrics: *p* hum a a

Three staves of music. The top staff is the vocal line with lyrics: rar ter - ra pa - ra pi - sar
The middle staff is the piano accompaniment with lyrics: ter - ra pa - ra mo - rar ter - ra pa - ra pi - sar
The bottom staff is the piano accompaniment with whole rests.

Three staves of music. The top staff is the vocal line with lyrics: *f* ter - ra.a - ter - rar
The middle staff is the piano accompaniment with lyrics: *f* ter - ra.a - ter - rar
The bottom staff is the piano accompaniment with lyrics: *mf* ter - ra.a - ter - rar

mf to - da ter - ra.es - tá em fun - ção de to - do ser hu - ma - no
p to - da ter - ra on - de so - men - te te - rá fun - ção
p o o o o o

se to - do ser hu - ma - no.a u - ti - li - zar nu - ma plan - ta - ção
 se to - do ser hu - ma - no.a u - ti - li - zar nu - ma plan - ta - ção

mf a co - mi - da que sai *p* sa - i
p hum *mf* tem ser que plan - ta - da

mf a co - mi - da que se come *p* co - me *mf* a co - mi - da que mata *p* ma - ta
p hum *mf* tem que ser cul - ti - vada *p* hum *mf* tem que ser com - par - ti - lhada

mf Ah! só te - re - mos pro - gres - so
mf Ah!
 Ah!

com a di - vi - são ³ plan - ta - ção se - ja na pro - du - ção se - ja se - ja
 se - ja na pro - du - ção ³ ³ ³ ³ ³ plan - ta - ção se - ja - a se - ja - a

se - ja se - ja *f* co - ma vo - cê qui - ser
 se - ja - a ³ *f* se - ja se - ja *p* co - mo vo - cê qui - ser

Empty musical staves for piano accompaniment, consisting of three staves in a grand staff format.

mf to - do.a - to de que - rer par - te de.um a - to
p to - do.a - to de que - rer par - te de.um a - to
 a a a

a - to de pen - sar em a - to a - cho
 a - to de pen - sar em a - to a - cho
 a

que to - do a - to a - cho que se pen - sar em par ti - lha te
 que to - do a - to a - cho que se pen - sar em par ti - lha te

- re - mos o a - to do a - to de pro - gre - dir - i

- re - mos o a - to do a - to de pro - gre - dir - i

ter - ra de.i - no - centes ter - ra de con - de - nados

i - no - cen - tes con - de - na - dos

i - no - cen - tes con - de - na - dos

ter - ra de plan - tar ter - ra de.a - pa - nhar

plan - tar a - pa - nhar

plan - tar a - pa - nhar

ter - ra para pro - gre - dir

pro - gre - dir

pro - gre - dir

f sem e - go - ís - mos di - vi - di - mos pro - du - zi - mos
 hum hum *f* di - vi - di - mos pro - du - zi - mos
 hum *mf* di di pro zi

ff na ter - ra
ff na ter - ra
f na ter - ra

Escrever

♩ = 130

Musical score for the first system of 'Escrever'. It features three staves (treble, alto, and bass clefs) in a 2/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as ♩ = 130. The first measure is marked with a G chord and the lyrics 'p Es - cre - ver'. The second measure is marked with a D chord and the lyrics 'o quê?'. The lyrics are repeated across the three staves.

Empty musical staves for the second system, consisting of three staves (treble, alto, and bass clefs) in the same key signature and time signature as the first system.

Musical score for the third system of 'Escrever'. It features three staves in the same key signature and time signature. The first measure is marked with a G chord and a triplet of eighth notes, with lyrics 'Es - cre - ver tu - do o'. The second measure is marked with a D chord and lyrics 'que pen - sa'. The lyrics are repeated across the three staves.

Musical score for the fourth system of 'Escrever'. It features three staves in the same key signature and time signature. The first measure is marked with a G chord and lyrics 'Pa - ra.a - bre - vi'. The second measure is marked with an Em chord and lyrics 'ar o es - tres - se'. The lyrics are repeated across the three staves.

G *3* D G

na - da me - lhor do que es - cre - ver

a e

na - da me - lhor do que es - cre - ver

3

es - cre - ver - e

G C

Tam - bém quan - do es - ti - ver tris

a

Tam - bém quan o

D G *3* D

- te ou com rai - va es - vre - va so - bre es

e *3*

es - cre - va so - bre es

e rai - va e so

Em G Em

- se.as - sun - to nem que se - ja

- se.as - sun - to nem que se - ja

a as - sun - to e

Em G

de vo - cê mes - ma

de vo - cê mes - ma

de a

D

Es - cre - ver

e

Es - cre - ver

G C C G

si - g - ni - fi - ca por tu - do pa - ra

si - g - ni - fi - ca por tu - do pa - ra

i i o a

D G

fo - ra prin - ci - pal - men - te o

fo - ra prin - ci - pal - men - te o

fo - ra prin - ci - pal - men - te o

D G

que es - tá in - co - mo - dan - do

que es - tá in - co - mo - dan - do

que es - tá in - co - mo - dan - do

Bm

U - ma coi - sa bo - a

bo - a

bo - a

Em

e di - ver - ti - da é

a é

a é

Bm D Am F

O tra - va lín - gua é u - ma bo - a me - di - da pa
tra - va lín - gua

Bm G

- ra des - con - tra - ir tra - va lín - gua tra - va

D G C G

E a - in - da i - ro - ni - as e coi - sas da
E a - in - da i - ro - ni - as e coi - sas da
E a - in - da i - ro - ni - as e coi - sas da

D G

vi - da re - al vi - da re - al vi - da re - al al

D Em 3 G

En - fim es - cre - ver é

En - fim es é

En - fim es é

G D Em C

tu - do. a - qui - lo que vo - cê não con - se - gue se. ex

tu - do. a - qui - lo que vo - cê não con - se - gue se. ex

tu - do. a - qui - lo que vo - cê não con - se - gue se. ex

D G

- pres - sar

- pres - sar

- pres - sar

♩ = 110

Liberdade

A^b Gm Fm Cm E^b B^b E^b Fm A^b A^b Gm Fm Cm E^b B^b E^b Fm A^b

Three staves of piano introduction in E-flat major (three flats). The music consists of a simple harmonic pattern of quarter notes across the three staves, with rests in the other two staves of each system.

Two systems of vocal melody. The first system covers the lyrics "li - ber - da - de de.ex- pres- são" and "li - ber - da - de de.i - dé - ias". The second system repeats the same lyrics. The melody is a simple line of quarter notes.

Two systems of vocal melody. The first system covers the lyrics "li - ber - da - de de pen - sa - men to" and "li - ber - da - de de pen - sa - men to". The second system covers "li - ber - da - de de pen - sa - men to" and "li - ber - da - de po - lí - ti - ca". The melody is a simple line of quarter notes.

Two systems of vocal melody. The first system covers the lyrics "de-mocra- ci - a sem li-ber da - de" and "e sem li-ber-da - de". The second system covers "e sem li-ber-da - de". The melody is a simple line of quarter notes.

É di - ta - du - ra u - ma de - mo - cra - ci - a só se cons - trói com li
 é u a li -
 é u a li -

Eb Cm Fm Gm Bb Ab

ber - da - de
 ber - da - de
 ber - da - de

Eb Ab Gm Fm Cm Eb

Bb Eb Fm Ab Ab Gm Fm Cm Eb Bb Eb Fm Ab

o - pi - nar sem me - do cri - ti - car com res - pon - sa - bi - li - da - de
 o - pi - nar sem me - do cri - ti - car com res - pon - sa - bi - li - da - de
 de

Bb Gm Gm Fm Eb

B \flat A \flat Gm Gm Fm E \flat

a - gir com bom sen - so vi - ver nu - ma i - deo lo - gi - a

a - gir com bom sen - so vi - ver nu - ma i - deo - lo - gi - a

A \flat Fm B \flat

é a li - ber - da - de de - mo - crá - ti - ca a li - ber - da - de res -

é a li - ber - da - de de - mo - crá - ti - ca a li - ber - da - de res -

é a li - ber - da - de de - mo - crá - ti - ca a li - ber - da - de res -

Gm Fm E \flat

pon - sá - vel li - ber - da - de

pon - sá - vel li - ber - da - de

pon - sá - vel li - ber - da - de

Fm B \flat A \flat E \flat A \flat B \flat Gm

po - der es - co - lher o ca - mi - nho a se - guir po - der es - co - lher os ru - mos que ire - mos se

o e o a o e o

E^b A^b Fm

- guir é a li - ber - da - de de - mo -

é a li - ber - da - de de - mo -

i é a li - ber - da - de de - mo -

B^b Gm Fm E^b

crá - ti - ca a li - ber - da - de res - pon - sá - vel li - ber - da - de

crá - ti - ca a li - ber - da - de res - pon - sá - vel li - ber - da - de

crá - ti - ca a li - ber - da - de res - pon - sá - vel li - ber - da - de

Fm Gm Fm E^b Fm Gm B^b

cons - ci - en - te de quem ou - ve fa - la dia - lo - ga

a a a a a a a a a a a a a a a a a

Fm B^b A^b Fm B^b Gm E^b

to - da li - ber - da - de tem o seu li - mi - te e o li - mi - te é a li - ber - da - de do pró - xi - mo

a a a a a a a a a a a a a a a a a

B \flat Fm Gm B \flat Fm E \flat

se não apren-der - mos a res-pei - tar que li - ber - da - de te - re - mos

a a a a a a a a a a a a

A \flat Gm Fm A \flat Gm Fm A \flat Gm Fm A \flat Gm Fm A \flat Gm Fm A \flat Gm Fm A \flat Gm Fm A \flat Gm Fm

A \flat B \flat Fm E \flat

li - ber - da - de de-mo-crá - ti - ca pa - ra vi - ver - mos em paz

li - ber - da - de de-mo-crá - ti - ca pa - ra vi - ver - mos em paz

li - ber - da - de de-mo-crá - ti - ca pa - ra - vi - ver - mos em paz a a

A \flat B \flat Fm E \flat

li - ber - da - de sem o - pres - são é a.i - de - al

li - ber - da - de sem o - pres - são é a.i - de - al

li - ber - da - de sem o - pres - são é a.i - de - al a a

Chord progression: A^b Fm B^b E^b

li - ber - da - de

li - ber - da - de

li - ber - da - de

Detailed description: This is a musical score for three voices: Soprano, Alto, and Tenor. The music is in a key with two flats (B-flat major or D-flat minor) and a 4/4 time signature. The lyrics are 'li - ber - da - de'. Above the first staff, the chord progression is indicated as A^b, Fm, B^b, and E^b. Each voice part consists of a single melodic line with a half note for each syllable, followed by a dotted half note for the final 'de'. The notes are: Soprano (G4, F4, E4, D4), Alto (F4, E4, D4, C4), and Tenor (E3, D3, C3, B2). The piece concludes with a double bar line.

♩ = 100 **Moleque**

p o o o o o o o o o o
mf Da - na - do mo - le - que mal - va - do
 An - das a men - tir Per - su - a - - dir
 Seu fu - tu - ro é in - cer - to cer - to
 Al - gum di - a i - rás se ar - re - pen - der
 De ven - der Os per - ten - ces rou - ba - dos A - dul - te - ra - dos
 Da vi - da mu - dá - vel In - ve - já - vel
 Se fos - se a re - a - li - da - de de su - a vi - da
 pri - va - da Di - g - ni - da - de Ho - nes - ti - da - de
 la la la la la la la la la

A D
 la la la la la

A A^b G
 A es - co - la va - le me - nos ve-ne - nos

A A^b G
 A ven - der na ru - a nu - a

D G D G
 De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

D G D G
 De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

F Am Em Dm
 A na - a - do Che - gou em ca - sa Su - a mãe não mo - ra mais na

Am G Bm A
 ca - sa Seu pai dei - tou - se na cal - ça - da

D A G³ D
 de ca - sa Seu ir - mão não fi - ca em ca - sa Ah! Mo - le - que

G A Bm Em
 da - na - a - do! Can - sa - do A - pa - nha to - do di - a

F[#]m G D
 Da va - di - a No con - do - mí - nio Não tem do - mí - nio

A F[#]
 De seus a - tos

Se-ri - a melhor E os va - lo-res
 Do - res Da ar - te da in - ge - nui- da - de e a fe - li - ci - da
 - de De mo - rar na ci - da - de
 Da di - g - ni - da - de

$\text{♩} = 110$ **Terra**

f ter - ra pa - ra plan - tar
 ter - ra pa - ra mo - rar
 ter - ra pa - ra pi - sar
f ter - ra a - ter - rar
mf to - da ter - ra. es tá em fun - ção de to - do ser hu - ma - no

se to - do ser hu - ma - no.a u - ti - li - zar nu - ma plan - ta - ção

mf a co - mi - da que sai *p* sa - i

mf a co - mi - da que se come *p* co - me *mf* a co - mi - da quemata *p* ma - ta

mf Ah! só te - re - mos pro - gres - so

com.a di - vi - são plan - ta - ção se - ja na pro - du - ção se - ja se - ja

se - ja se - ja *f* co - ma vo - cê qui - ser

mf to - do.a - to de que - rer par - te de.um a - to

a - to de pen - sar em a - to a - cho que to - do a - to a - chquese pensar em pati lha te

- re - mos o a - to do a - to de progredir - i ir ter - ra de.i - no - centes

ter - ra de con - de - nados ter - ra de plan - tar

ter - ra de.a - pa - nhar ter - ra para pro - gre - dir

f sem e-go - ís - mos di - vi - di - mo pro - du - zi - mos na ter - ra *ff*

Escrever

p Es - cre - ver o quê?

G *3* D Em
Es - cre - ver tu - do o que pen - sa

G Em
Pa - ra.a - bre - vi - ar o es - tres - se

G *3* D G
na - da me - lhor do que es - cre - ver

G C
Tam - bém quan - do es - ti - ver tris

D G *3* D
- te ou com rai - va es - vre - va so - bre es

Em G Em
- se.as - sun - to nem que se - ja

de vo - - cê mes - ma

Es - cre - ver

si - g - - ni - fi - ca por tu - do pa - ra

fo - ra prin - ci - pal - men - te o

que es - tá in - co - mo - dan - do

U - ma coi - sa bo - a

e di - ver - ti - da é

O tra - va lín - gua é u - ma bo - a me - di - da pa

- ra des - con - tra - ir

E a - in - da i - ro - ni - as e coi - sas da

vi - da re - al

D Em G

En - fim es - cre - ver é

G D Em C

tu - do a - qui - lo que vo - cê não con - se - gue se ex

D G

- pres - sar

Liberdade

♩ = 110

A^b Gm Fm Cm E^b B^b E^b Fm A^b A^b Gm Fm Cm E^b B^b E^b Fm A^b

A^b Gm Fm Cm E^b

li - ber - da - de de ex - pres - são li - ber - da - de de i - dé - ias

B^b E^b Fm A^b

li - ber - da - de de pen - sa - men - to li - ber - da - de po - lí - ti - ca

E^b B^b Fm

de - mo - cra - ci - a sem li - ber - da - de

E^b Cm Fm Gm B^b A^b

é di - ta - du - ra u - ma de - mo - cra - ci - a só se cons - trói com li -

E^b A^b Gm Fm Cm E^b

ber - da - de

B^b E^b Fm A^b A^b Gm Fm Cm E^b B^b E^b Fm A^b

B^b Gm Gm Fm E^b

o - pi - nar sem me - do cri - ti - car com res - pon - sa - bi - li - da - de

a - gir com bom sen - so vi - ver nu - ma i - deo lo - gi - a
 é a li - ber - da - de de - mo - crá - ti - ca a li - ber - da - de res -
 pon - sá - vel li - ber - da - de
 po - der es - co - lher o ca - mi - nho a se - guir po - der es - co - lher os ru - mos que ire - mos se
 - guir é a li - ber - da - de de - mo -
 crá - ti - ca a li - ber - da - de res - pon - sá - vel li - ber - da - de
 cons - ci - en - te de quem ou - ve fa - la dia - lo - ga
 to - da li - ber da - de tem o seu li - mi - te e o li - mi - te é a li - ber da - de do pró - xi - mo
 se não apren - der - mos a res - pei - tar que li - ber - da - de te - re - mos
 A^b Gm Fm A^b Gm Fm A^b Gm Fm A^b Gm Fm A^b Gm Fm A^b Gm Fm A^b Gm Fm A^b Gm Fm
 li - ber - da - de de - mo - crá - ti - ca pa - ra vi - ver mos em paz

li - ber - da - de sem o - pres - são é a.i - de - al

li - ber - da - de

♩ = 100 Moleque

p a a a a

a a a a

a o

mf An - das a men - tir

Seu fu - tu - ro é in - cer - to cer - to

a i - rás e

De ven - der Os per - ten - ces rou - ba - dos A - dul - te - ra - dos

Da vi - da mu - dá - vel In - ve - já - vel

Se fos - se a re - a - li - da - de de su - a vi - da

pri - va - da Di - g - ni - da - de Hones - ti - da - de ê

la la

la la

A es - co - la va - le me - nos ve - ne - nos

A ven - der na ru - a nu - a

De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

De ver - da - de Fe - li - ci - da - de Ah! Mo - le - que da - na - a - do!

A na - a - do Che - gou em ca - sa Su - a mãe não mo - ra mais na

ca - sa Seu pai dei - tou - se na cal - ça - da

de ca - sa Seu ir - mão não fi - ca em ca - sa Ah! Mo - le - que

da - na - a - do! *p* Can a *mf* di - a

Da va - di - a No con - do - mí - nio Não tem do - mí - nio

es - cru - pu - lo - sos

não pi - or os va - lo - res
Do - res Da ar - te da in - ge - nui - da - de e a fe - li - ci - da - de
- de De mo - rar na ci - da - de
Da di - g - ni - da - de

$\text{♩} = 110$ Terra

hum ter - ra pa - ra plan - tar
ter - ra pa - ra mo - rar
ter - ra pa - ra pi - sar
f ter - ra.a - ter - rar
p to - da ter - ra on - de so - men - te te - rá fun - ção

se to-do ser huma-no.a u - ti - li-zar nu-ma plan-ta- ção

p hum *mf* tem ser que plan - ta - da

p hum *mf* tem que ser cul - ti - vada *p* hum *mf* tem que ser com-par - ti - lhada

mf Ah!

se - ja na pro-du-ção plan - ta - ção se - ja - a se - ja - a

se - ja - a se - ja se - ja co - mo vo - cê qui - ser

p to - do.a - to de que - rer par - te de.um a - to

a - to de pen-sar em a - to a cho que to-do a -to a -chquese pensar empari lha te

remos o a -to do a -to de progredir- i - ir i - no - cen - tes

con - de - na - dos plan - tar

3 a - pa - nhar pro - gre - dir

hum hum *f* di - vi - di - mos pro - du - zi - mos na ter - ra *ff*

Escrever
♩ = 130
p Es - cre - ver o quê?

e e e

Pa - ra a - bre - vi - ar o es - tres - se

a e

3
es - cre - ver - e

a

e es - cre - va so - bre es

- se as - sun - to nem que se - ja

de vo - cê mes - ma

e

si - g - ni - fi - ca por tu - do pa - ra

fo - ra prin - ci - pal - men - te o

que es - tá in - co - mo - dan - do

bo - a

a é di - ver - ti - da

tra - va lín - gua

tra - va lín - gua tra - va

E a - in - da i - ro - ni - as e coi - sas da

vi - da re - al

En - fim es é

tu - do.a - qui - lo que vo - cê não con - se - gue se.ex

- pres - sar

♩ = 110 Liberdade

li - ber - da - de de.ex - pres - são li - ber - da - de de.i - dé - ias

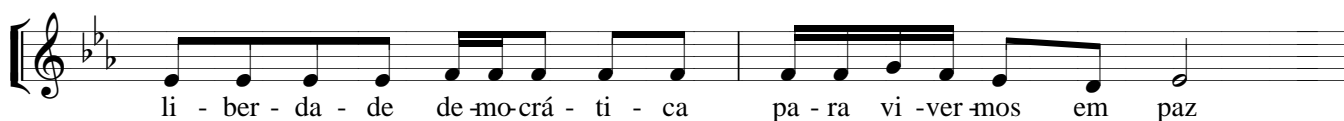
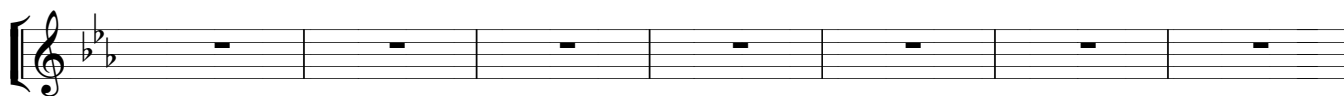
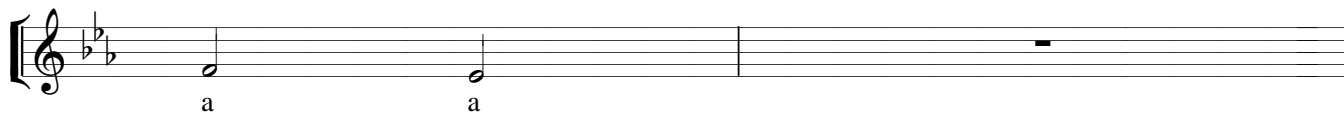
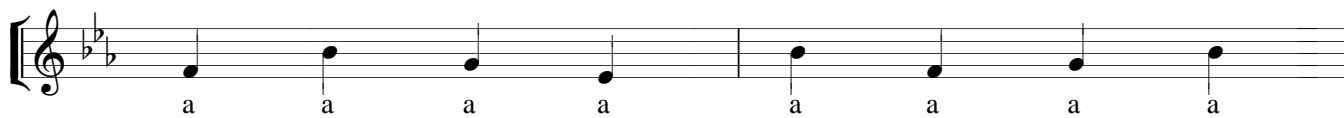
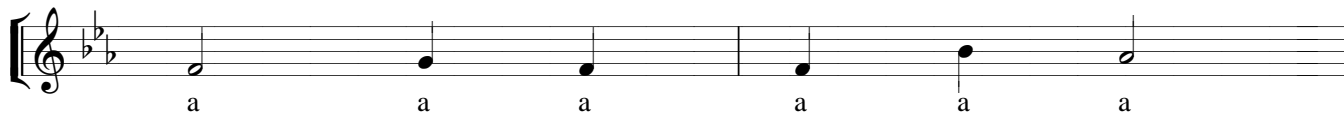
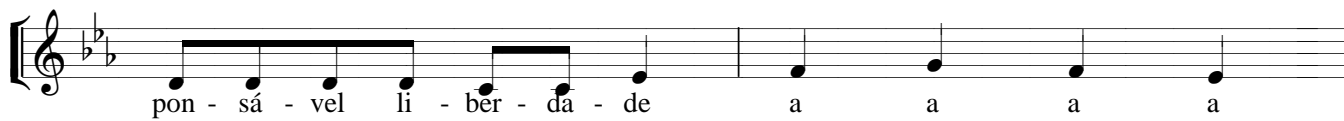
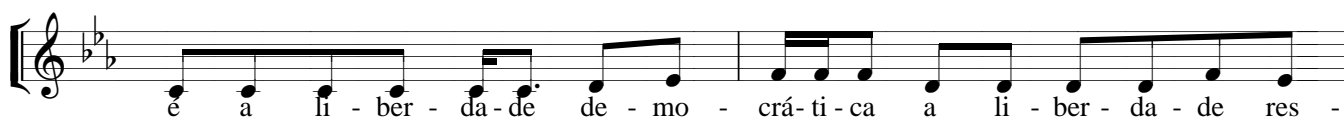
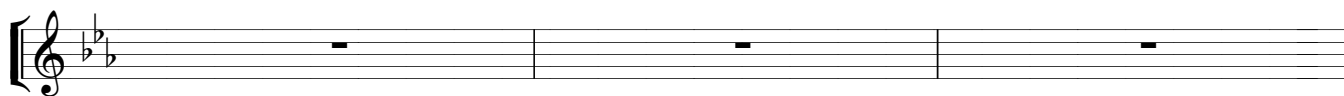
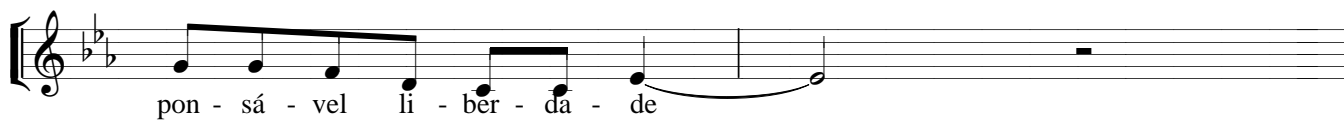
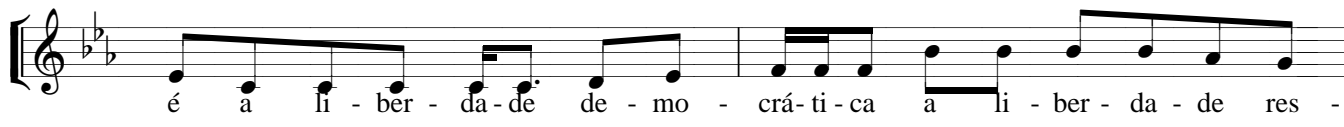
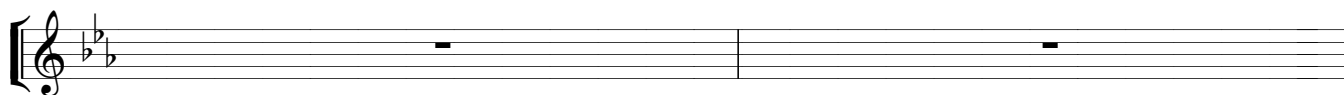
li - ber - da - de de pen - sa - men to li - ber - da - de po - lí - ti - ca

e sem li - ber - da - de

é u a - li -

ber - da - de

o - pi - nar sem me - do cri - ti - car com res - pon - sa - bi - li - da - de



li - ber - da - de sem o pres - são é a.i - de - al

li - ber - da - de

♩ = 100 Moleque

p o a o a o a o a o a o a o a o a

f Per - su - a - - dir

p Seu fu - tu - ro *mf* fu - tu - ro in - cer - to

Al - gum di - a i - rás se ar - re - pen - der *p* ó

ve - der rou - ba - dos

mf a - dul - te - ra - dos

p ó o a i

a i o a *mf* Ho - nes - ti - da - de

la la la la la la la la la

la la la la la

A

Se ti - ves - se os va - lo - res
 Do - res Da ar - te da in - ge - nui - da - de e. a fe - li - ci - da -
 - de De mo - rar mo - rar na ci - da - de
 ci - da - de Da di - g - ni - da - de

♩ = 110 Terra

mf
p hum a a
mf ter - ra. a - ter - rar
p o o o o o

Ah!

a a a

i - no - cen - tes

con - de - na - dos plan - tar

a - pa - nhar pro - gre - dir

hum *mf* di di pro zi na *fer* - ra

♩ = 130 Escrever
p Es - cre - ver o quê?

e e e a

Pa - ra a - bre - vi - ar o es - tres - se
na - da me - lhor do que es - cre - ver
Tam - bém quan - to
e rai - va e so
a as - sun - to e
de a
Es - cre - ver
i i o a
fo - ra prin - ci - pal - men - te o
que es - tá in - co - mo - dan - do

bo - a

a é é

O tra - va lín - gua é u - ma bo - a me - di - da pa

- ra des - con - tra - ir

E a - in - da i - ro - ni - as e coi - sas da

vi - da re - al al

En - fim es é

tu - do a - qui - lo que vo - cê não con - se - gue se.ex

- pres - sar

$\text{♩} = 110$ **Liberdade**

li - ber - da - de de.ex - pres - são li - ber - da - de de.i - dé - ias

li - ber - da - de de.ex - pres - são li - ber - da - de de.i - dé - ias

li - ber - da - de de pen - sa - men to li - ber - da - de po - lí - ti - ca

e sem li - ber - da - de

é u a li -

ber - da - de

de a - gir com bom sen - so

vi - ver nu - ma i - deo - lo - gi - a é a li - ber - da - de de - mo -

crá - ti - ca a li - ber - da - de res - pon - sá - vel li - ber - da - de

o e o a

o e o i

é a li - ber - da - de de - mo - crá - ti - ca a li - ber - da - de res -

