



# Marcelo Torcato

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, Pauliceia

## A propos de l'artiste

Il a étudié le piano, la naissance: Barueri - BRASIL. Ville qui habite: Paulicéia - BRASIL. projets Musique: GI - Groupe Instrumental; musique de piano.

**Qualification:**

- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Contralto;
- 1 Melodica;
- 1 Mandoline;
- 1 Ukelele;
- 1 Guitare;
- 1 Guitare pedal;
- 1 Viole Caipira;
- 1 Basse;
- 1 Accordéon;
- 1 Synthétiseur;
- 1 Piano;
- 1 Batterie;
- 1 Percusion: atabaque;
- pandeiro; triângulo; ganzá;
- pandeirola.

**Site Internet:** <http://www.marcelotorca.com>

## A propos de la pièce



**Titre:** Chants et II fenêtre  
**Compositeur:** Torcato, Marcelo  
**Arrangeur:** Torcato, Marcelo  
**Licence:** Creative Commons Licence  
**Editeur:** Torcato, Marcelo  
**Instrumentation:** 2 Clarinettes (duo)  
**Style:** Pop

## Marcelo Torcato sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

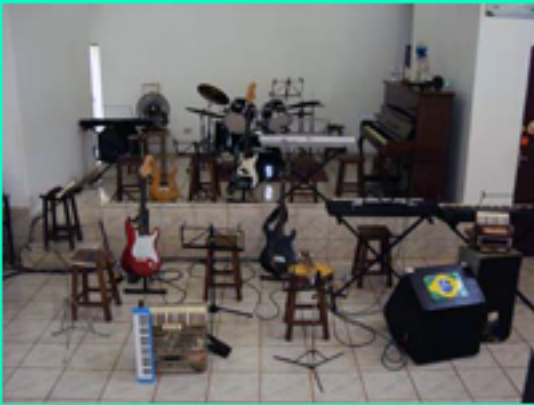
[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_torca-marcelo.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_torca-marcelo.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.





# Canções e Janelas II

Marcelo TORCA

# Canções e Janelas II

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

♩ = 130

Clarinetas

introd.

solo

B♭ Fm Ddim<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> B♭ Fm Ddim<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

B♭ Fm Ddim<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> E♭ Ddim<sup>7</sup> B♭ Gm<sup>7</sup>

B♭ Gm<sup>7</sup> D♭ Fm B♭ Gm<sup>7</sup> B♭ Gm<sup>7</sup>

F Adim D♭ Cm Gm Ddim C<sup>7</sup> F

B♭ Gm<sup>7</sup> Fm Edim B♭ Gm<sup>7</sup> F E♭

A♭ Gm<sup>7</sup> D♭ Cm Gm<sup>7</sup> D♭ B♭ Gm

A♭ Gm<sup>7</sup> Fm Ddim A♭ Cm D♭ E♭

A♭ E♭ Cm Gm Cm B♭ Gm B♭

E♭ A♭ B♭ Fm Ddim<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> E♭ Ddim<sup>7</sup>

B♭ Gm<sup>7</sup> B♭ Gm<sup>7</sup> D♭ Fm B♭ Gm<sup>7</sup>

B♭ Gm<sup>7</sup> F Adim D♭ Cm Gm Ddim

C<sup>7</sup> F Cm Gm<sup>7</sup> E♭ Ddim Fm Cm

Fm Cm B♭ E♭ A♭ Dm A♭ Gm<sup>7</sup>

E♭ Cm A♭ Gm Fm

B♭ Fm Ddim<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> E♭ Ddim<sup>7</sup> B♭ Gm<sup>7</sup>

B♭ Gm<sup>7</sup> D♭ Fm B♭ Gm<sup>7</sup> B♭ Gm<sup>7</sup>

F Adim D♭ Cm Gm Ddim C<sup>7</sup> F