



Marcelo Torcato

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, Pauliceia

A propos de l'artiste

Il a étudié le piano, la naissance: Barueri - BRASIL. Ville qui habite: Paulicéia - BRASIL. projets Musique: GI - Groupe Instrumental; musique de piano.

Qualification:

- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Contralto;
- 1 Melodica;
- 1 Mandoline;
- 1 Ukelele;
- 1 Guitare;
- 1 Guitare pedal;
- 1 Viole Caipira;
- 1 Basse;
- 1 Accordéon;
- 1 Synthétiseur;
- 1 Piano;
- 1 Batterie;
- 1 Percusion: atabaque;
- pandeiro; triângulo; ganzá;
- pandeirola.

Site Internet: <http://www.marcelotorca.com>

A propos de la pièce



Titre: Coleção Bandolim
Compositeur: Torcato, Marcelo
Arrangeur: Torcato, Marcelo
Licence: Creative Commons Licence
Instrumentation: Mandoline
Style: Populaire / Dance

Marcelo Torcato sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_torca-marcelo.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Coletânea

Bando Lim

www.marcelotorca.com



Bandolim 001

Marcelo Morales Torcato
(Marcelo Torca)

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time. It consists of ten staves, each starting with a measure number: 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, and 37. The notation includes various rhythmic values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. There are several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) and a slur over two notes in the 13th measure. The piece concludes with a double bar line at the end of the 37th measure.