



# Marcelo Torcato

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, Pauliceia

## A propos de l'artiste

Il a étudié le piano, la naissance: Barueri - BRASIL. Ville qui habite: Paulicéia - BRASIL. projets Musique: GI - Groupe Instrumental; musique de piano.

**Qualification:**

- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Contralto;
- 1 Melodica;
- 1 Mandoline;
- 1 Ukelele;
- 1 Guitare;
- 1 Guitare pedal;
- 1 Viole Caipira;
- 1 Basse;
- 1 Accordéon;
- 1 Synthétiseur;
- 1 Piano;
- 1 Batterie;
- 1 Percusion: atabaque;
- pandeiro; triângulo; ganzá;
- pandeirola.

**Site Internet:** <http://www.marcelotorca.com>

## A propos de la pièce



**Titre:** Reflexão e Alegria  
**Compositeur:** Torcato, Marcelo  
**Arrangeur:** Torcato, Marcelo  
**Licence:** creative commons licence  
**Editeur:** Torcato, Marcelo  
**Instrumentation:** 1 Piano, 3 mains  
**Style:** Contemporain

## Marcelo Torcato sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_torca-marcelo.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_torca-marcelo.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



free-scores.com  
Reflexão e Alegria

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

The musical score is written for piano in 4/4 time. It consists of five systems of music, each with a treble and bass staff. The first system shows a simple melody in the treble and a bass line. The second system continues with a similar melody. The third system introduces a more complex, rhythmic melody in the treble. The fourth and fifth systems feature increasingly intricate and rapid melodic lines in the treble, while the bass line remains relatively simple, often consisting of single notes or rests.