



# Claude Torrent

France, Fontenay sous bois

## Enora

### A propos de l'artiste

Je suis né en 1944 à Alger . Dès l'âge de 5 ans je suis rentré à l'école de musique puis au conservatoire d'Alger en classe de violon , de solfège puis d'harmonie et d'écriture musicale . Avec mon retour en France , au début des années soixante j'ai dû interrompre mes études musicales mais la musique est toujours restée au cœur de mon activité. Devenu instituteur puis directeur d'école j'ai suivi dans les années 90 une formation à la direction de chorales. J'ai dirigé dans mon établissement des chorales d'enfants. Dans le cadre d'un projet pédagogique , nous avons monté un opéra d'enfants sur le thème du conte Pinocchio de Collodi , pour lequel j'avais écrit la musique. En dehors de quelques stages , d'un cursus à l'université en musicologie, ma formation reste presque essentiellement autodidacte. Pendant neuf ... (la suite en ligne)

**Qualification :** chef de chœur de la chorale populaire de Paris de 2008 à 2017

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_claude-torrent.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_claude-torrent.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Enora

**Compositeur :** Torrent, Claude

**Droit d'auteur :** copyright claude torrent 2012

**Instrumentation :** Violon et Piano

**Style :** Classique

**Commentaire :** Berceuse pour ma petite fille Enora née le 10 novembre 2012

### Claude Torrent sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=49940>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Pour un petit bout de bonne femme  
née le 10 novembre 2012

# ENORA

berceuse

Claude Torrent

Avec délicatesse ♩ = 60

Violon solo

Piano

*p*

*p*

*p*

Vln.

Pno.

*p*

*p*

Vln.

Pno.

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*p*

2

Vln. *mf* *p*

Pno. *mf* *p*

Vln. *mf* *p*

Pno. *mf* *p*

Vln. *pp* *rit.*

Pno. *pp* *rit.*

31

Vln.

Pno.

*p*

36

Vln.

Pno.

41

Vln.

Pno.

*mf*

Vln. *p* *dolcissimo*

Pno. *p*

Vln.

Pno.

Vln.

Pno.