



# Claude Torrent

France, Fontenay sous bois

## POUR TOI

### A propos de l'artiste

Je suis né en 1944 à Alger . Dès l'âge de 5 ans je suis rentré à l'école de musique puis au conservatoire d'Alger en classe de violon , de solfège puis d'harmonie et d'écriture musicale . Avec mon retour en France , au début des années soixante j'ai dû interrompre mes études musicales mais la musique est toujours restée au cœur de mon activité. Devenu instituteur puis directeur d'école j'ai suivi dans les années 90 une formation à la direction de chorales. J'ai dirigé dans mon établissement des chorales d'enfants. Dans le cadre d'un projet pédagogique , nous avons monté un opéra d'enfants sur le thème du conte Pinocchio de Collodi , pour lequel j'avais écrit la musique. En dehors de quelques stages , d'un cursus à l'université en musicologie, ma formation reste presque essentiellement autodidacte. Pendant neuf ... (la suite en ligne)

**Qualification :** chef de chœur de la chorale populaire de Paris de 2008 à 2017

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_claude-torrent.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_claude-torrent.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** POUR TOI

**Compositeur :** Torrent, Claude

**Droit d'auteur :** copyright Claude Torrent 2010

**Instrumentation :** Chant, piano (ou orgue)

**Style :** Chanson

### Claude Torrent sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=40300>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# POUR TOI

Claude TORRENT

chant

Piano

*p*

*p*

6

c

C'est vrai ment — par ha sard que

Pno.

11

c

je t'ai — ren con trée A l'au tomne de ma vie toi à peine à l'é

Pno.

16

c

té Pour quoi quand je t'ai vue j'ai cru vi vre un rê ve les

Pno.

21

c

yeux grands — ou verts sé duit par ta beau té je cro yais — que pour

Pno.

26

c

moi Le che min — qui res tait é tait vrai ment très court qu'a vais je à

Pno.

31

c

es pé rer Pour tant quand je t'es vue j'ai cru sou dain re

Pno.

36

c

nai tre por té par cet a mour que tu m'as fait con nai tre je

Pno.

41

c

me sen tais re vi vre prêt à tout af fron ter de vant moi à nou

Pno.

46

c

veau l'ho ri zon s'é clai rait mais je sais qu'en tre nous rien

Pno.

51

c

n'est vrai ment pos si ble car tu ne peux ai mer un hom me com me

Pno.

56

c

moi car le des tin tu vois m'a mis sur ton che min à

Pno.

61

c

l'au tomne de ma vie toi à peine à l'é té tu res te — ras pour

Pno.

66

c

moi cel le qui à mon â ge a é clai ré ma vie d'un rê ve

Pno.

71

c

mer — veil leux

Pno.