



Claude Torrent

France, Fontenay sous bois

je vous envoie un bouquet

A propos de l'artiste

Je suis né en 1944 à Alger . Dès l'âge de 5 ans je suis rentré à l'école de musique puis au conservatoire d'Alger en classe de violon , de solfège puis d'harmonie et d'écriture musicale . Avec mon retour en France , au début des années soixante j'ai dû interrompre mes études musicales mais la musique est toujours restée au cœur de mon activité. Devenu instituteur puis directeur d'école j'ai suivi dans les années 90 une formation à la direction de chorales. J'ai dirigé dans mon établissement des chorales d'enfants. Dans le cadre d'un projet pédagogique , nous avons monté un opéra d'enfants sur le thème du conte Pinocchio de Collodi , pour lequel j'avais écrit la musique. En dehors de quelques stages , d'un cursus à l'université en musicologie, ma formation reste presque essentiellement autodidacte. Pendant neuf ... (la suite en ligne)

Qualification : chef de chœur de la chorale populaire de Paris de 2008 à 2017

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_claude-torrent.htm

A propos de la pièce

Titre : je vous envoie un bouquet

Compositeur : Torrent, Claude

Droit d'auteur : COPYRIGHT CLAUDE TORRENT

Instrumentation : Chœur SATB a cappella

Style : Chanson

Claude Torrent sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=18766>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Je vous envoie un bouquet

Claude Torrent
Sur un sonnet de Pierre de Ronsard

♩ = 60

Soprano
je vous envoie un bouquet que ma main vient de tri

Alto
je vous envoie un bouquet que ma main

Ténor
je vous envoie un bouquet que ma main

Basse
je vous envoie un bouquet que ma main vient de

7
S
er de ces fleurs épanies qui ne les eut

A
vient de trier de ces fleurs épanies

T
vient de trier de ces fleurs épanies qui

B
trier de ces fleurs épanies qui ne

12
S
à ce vêpre cueillies chute à terre elles fus sent de

A
qui ne les eut a ce vêpre cueillies chute à terre elles fus

T
ne les eut à ce vêpre cueillies chute à terre

B
les eut a ce vêpre cueillies chute à terre elles fus sent de

2
17

S
main _____ ce la vous soit un e _____ xem _____ ple cer tain

A
sent de main ce la vous soit un ex em ple cer tain

T
8
elles fus sent de main ce la vous soit un e _____ xem _____ le cer

B
main _____ ce la vous soit un e xem ple cer tain

24

S
que vos beau tés bien qu'el les soient _____ fleu _____ ries en

A
que vos beau tés bien qu'elles soient fleu ri _____ es

T
8
tain que vos beau tés bien qu'el les soient _____ fleu _____ ries

B
que vos beau tés bien qu'elles soient fleu ri _____ es

29

S
peu de temps cher ront _____ tou _____ tes flé tri _____

A
en peu de temps cher ront tou tes flé tries comme

T
8
en peu de temps cher ront _____ tou _____

B
en peu de temps cher ront tou tes flé tries comme fleurs pé

33

S
es comme fleurs pé ri ront tout sou dain _____ le temps s'en va le temps _____

A
fleurs pé ri ront tout sou dain le temps s'en

T
8 tes flé tri _____ es comme fleurs pé ri ront tout sou dain le temps s'en va le

B
ri ront tout sou dain _____ le temps s'en va

39

S
_____ s'en va ma Da _____ me Las! _____ le temps non mais nous nous

A
va le temps s'en va ma Da _____ me las le

T
8 temps s'en va ma da _____ me las te temps non mais

B
le temps s'en va ma Da _____ me las _____ le temps non mais

44

S
en al lons _____ et tôt se ront é ten dus sur la la _____ me _____

A
temps non mais nous nous en al lons et tôt se ront é ten dus sur la la _____

T
8 nous nous en al lons et tôt se ront é ten du sur la la _____ me _____

B
nous nous en al lons et tôt se ront é ten dus sur la la _____ me _____

4
49

S
— et les a mours des quel — les nous — par — lons —

A
me et les a mours des — quel les nous par lons —

T
8
— et les a mour des quel les nous — par —

B
— et les a mours des — quel les nous par lons —

54

S
— quand — se rons morts ne se ra plus nou velle — et ce ai

A
— quand se rons morts ne se ra plus nou velle

T
8
lons — quand se rons morts ne se ra plus nou velle et

B
— quand — se rons morts ne se ra plus nou velle et

59

S
mez moi ce pen dant — qu'ê tes bel — le —

A
et ce ai mez moi ce pen dant qu'ê tes bel le

T
8
ce ai mez moi ce pen dant — qu'ê tes bel — le —

B
ce ai mez moi ce pen dant quê tes bel le —