



Sally TOURE

Compositeur

Côte d'Ivoire

Sociétaire : BMI - Code IPI artiste : 1107895934
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_sallytoure.htm

A propos de la pièce



Titre : Messe des 40 jours au desert - Pour le temps de carême
Compositeur : TOURE, Sally
Arrangeur : TAMBWE, Cali
Droit d'auteur : Copyright © Sally TOURE

Sally TOURE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Messe des 40 jours au désert

Kyrie

Musique: Sally TOURE

Harm: Cali TAMBWE

$\text{♩} = 55$

S
A

1. Ky - ri - e e - le - i - son

5

Ky - ri - e e - le - i - son.

9

2. Chris - te e - le - i - son

13

Chris - te e - le - i - son

17

3. Ky - ri - e e - le - i - son

21

Ky - ri - e e - le - i - son

Sanctus

Andante

S
A
T
B

Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Do - mi - nus De - us sa - ba - oth!

4

Libre **Rall**

Pleni sunt coe - li et ter - ra Ho - san - na in ex - cel - sis
glo - ri - a tu - a

10

in nomi - ne do - mi - ni Ho - san -
Benedic - tus qui ve - nit

13

na in ex - cel - sis

Agnus Dei

Lento

S
A

1-2. A-gnus De - i qui tol - lis - pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis.

T
B

Detailed description: This system contains the first six measures of the musical score. The Soprano and Alto parts are written on a single staff with a treble clef. The lyrics are: "1-2. A-gnus De - i qui tol - lis - pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis." The music is in a slow tempo (Lento) and features a melodic line for the voices and a supporting accompaniment in the bass clef.

7

3. A-gnus De - i - qui tol - lis - pec - ca - ta mun - di Do - na no - bis pa - cem.

Detailed description: This system contains the next six measures of the musical score, starting at measure 7. The lyrics are: "3. A-gnus De - i - qui tol - lis - pec - ca - ta mun - di Do - na no - bis pa - cem." The musical notation continues with the same melodic and accompanimental lines as the previous system.