



Christian Tournay

France, Saint michel en l'herm

Aoûtienne

A propos de l'artiste

Guitariste de formation je compose pour différents instruments et la création lyrique mes références sont issues de divers horizons à savoir les opéras de MOZART qui à mon sens sont la perfection dans le genre un guitariste compositeur Barrios Mangoré qui nous a laissé une oeuvre exceptionnelle à découvrir sans délai et John Lennon venu tout droit d une autre planète à mon sens Je vous invite à écouter mes créations et regarder mes vidéos .je reste à votre disposition pour tous renseignements Musicalement Christian.plus de ressources sur<http://guitareclassiquechri.forumactif.org/>

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_christ.htm

A propos de la pièce

Titre : Aoûtienne
Compositeur : Tournay, Christian
Arrangeur : Tournay, Christian
Droit d'auteur : Copyright © Christian Tournay
Editeur : Tournay, Christian
Instrumentation : Guitare seule (avec tablature)

Style : Ballade
Commentaire : reprise de speed tango merci pour votre intérêt.

Christian Tournay sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

AOÛTIENNE

christian tournay

Guitare classique

$\text{♩} = 105$

mp

Guitare acoustique

TAB

Guit.

Guit.

TAB

Guit.

Guit.

TAB

Guit.

Guit.

TAB

16

Guit. *1/2C2*-----

Guit. *p*

TAB

20

Guit. *1/2C2*-----

Guit. *pp mp p*

TAB

24

Guit. *1/2C2*-----

Guit. *pp mp p*

TAB

27

Guit. *1/2 C2*-----

Guit. *p p*

TAB

30

Guit. *1/2C2*-----

Guit. *gliss* ⑤

TAB

33
Guit. $\# \# \#$ $\frac{1}{2}$ C2-----
8 3 2 4 1 *gliss.* *gliss.* *gliss.* 0 1 2 4 3 4 1 2 3 4
Guit. TAB 5 4 5 2 3 2 3 0 2 3 5 4 5 2 3 2 3 3
5 4 5 5 5 0 2 2 3 5 4 5 2 3 2 3 3
5 4 5 5 0 2 2 3 5 4 5 2 3 2 3 3

36
Guit. $\# \# \#$ $\frac{1}{2}$ C2-----
8 1 4 3 0 0 0 0 1 3 4 1 3
Guit. TAB 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 2 3 3 3 3 *gliss.* 7 7 7
3 3 3 2 2 2 2 2 2 2 5 6 6 6 7 9 7
2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 6 6 6 7 10 7
5 4 2 0 0 0 6 6 6 0 7 7 7

39
Guit. $\# \# \#$ $\frac{1}{2}$ C2-----
8 3 *gliss.* 2 0 1 1 4 7
Guit. TAB 7 4 5 5 7 7 7 2 2 2 5 3 2 2 4 5
7 7 7 2 2 0 2 2 2 5 3 2 2 4 5
7 7 7 2 2 0 2 2 2 5 3 2 2 4 5