



# Christian Tournay

France, Saint michel en l'herm

## Juste un sourire

### A propos de l'artiste

Bonjour,  
je suis amateur de musique a 7ans je suis allé au conservatoire communal du plessi bouchard en classe de guitare et ensuite dans différentes écoles de musiques jusqu'au conservatoire de cergy pontoise avec Denis Bossepour la composition et XY YOU .et 2 années avec Roland Dyens.  
je suis revenu a la guitare après des paasages au piano et liryque.  
je compose maintenant exclusivement pour cet instrument.  
j'espère que vous apprécierez mes compos(je sais on ne peut pas plaire a tout le monde).

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_christ.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_christ.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Juste un sourire  
**Compositeur :** Tournay, Christian  
**Arrangeur :** Tournay, Christian  
**Droit d'auteur :** Copyright © Christian Tournay  
**Editeur :** Tournay, Christian  
**Instrumentation :** Guitare seule (avec tablature)

**Style :** Romantique  
**Commentaire :** juste un sourire est la deuxième partie de juste un souvenir oeuvre complète.

### Christian Tournay sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# juste un sourire

Christian tournay

Guitare classique

♩ = 105

Guitare classique

TAB

Detailed description: This system contains the first three measures of the piece. The top staff is a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 105. The melody consists of eighth notes with triplet markings. The bottom staff is a guitar TAB with six lines, showing fret numbers for each string.

Guit.

Guit.

TAB

Detailed description: This system contains measures 4 through 7. The notation continues with eighth notes and triplets. The guitar TAB shows fret numbers and includes some slurs and accents.

Guit.

Guit.

TAB

Detailed description: This system contains measures 8 through 11. It features a more complex rhythmic pattern with chords and slurs. The guitar TAB includes 'gliss' markings and fret numbers up to 12.

Guit.

Guit.

TAB

Detailed description: This system contains measures 12 through 15. It continues with complex chords and slurs. The guitar TAB includes 'gliss' markings and fret numbers up to 12.

16

Guit.

Guit. **TAB**

$\text{♩} = 90$

19

Guit.

Guit. **TAB**

$\text{♩} = 115$

23

Guit.

Guit. **TAB**

$\text{♩} = 90$

26

Guit.

Guit. **TAB**

29

Guit.

Guit. **TAB**

32  $\text{♩} = 115$   $\text{♩} = 100$

Guit.

Guit. **T**

**A**

**B**

36  $\text{♩} = 95$   $\text{♩} = 85$   $\text{♩} = 60$

Guit.

Guit. **T**

**A**

**B**