



Antoine DESSEN

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

France, NANTES

A propos de l'artiste

I'm a, now retired, ex-music teacher in music high school, but still in activity like a choir director, singer , pianist accompanist , arranger and, at time a few, composer too. Very involved in what's all about vocal music, whatever the styles, especially when it's polyphonic or choral works because I think music allows to mix people together with an aim of beauty to perform.

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_singpianist.htm

A propos de la pièce

Titre : Tout simplement
Arrangeur : DESSEN, Antoine
Droit d'auteur : Public Domain
Editeur : Unknown
Instrumentation : Choeur a cappella

Style : A cappella

Antoine DESSEN sur free-scores.com

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

TOUT SIMPLEMENT

Poésie / Jules VERNE
Musique / JL Aristide HIGNARD (1857)

Arrgt / Adaptation
Antoine DESSEN
(tous droits réservés)

1 *Suivre le texte*

S
mp Lou lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou lou lou lou. Croyez-le
mf

A
mp Lou lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou lou lou lou. Croyez-le
mf

T
mp Lou lou. Croyez-le
mf

B
mp Lou lou. Croyez-le
mf

6
bien: lors-que l'on aï - me c'est sim-ple - ment. et fi-er

6
bien: lors-que l'on aï - me c'est sim-ple - ment, c'est sim-ple - ment. et fi-er

6
bien: lors-que l'on aï - me c'est sim-ple - ment. et fi-er

6
bien: lors-que l'on aï - me c'est sim-ple - ment. et fi-er

10
vous à l'a - mour mê - me plus qu'au ser - ment, plus qu'au ser - ment. mp Lou

10
vous à l'a - mour mê - me plus qu'au ser - ment, plus qu'au ser - ment. mp Lou

10
vous à l'a - mour mê - me plus qu'au ser - ment. mp Lou

10
vous à l'a - mour mê - me plus qu'au ser - ment. mp Lou

26
 fond vit de lui - mê - me car, en ai - mant, on est heu
 fond vit de lui - mê - me car, en ai - mant, car, en ai - mant, on est heu
 fond vit de lui - mê - me car, en ai - mant, on est heu
 fond vit de lui - mê - me car, en ai - mant, on est heu

30
 reux pour-vu qu'on ai - me tout sim-ple-ment, tout sim-ple - ment. mp Lou
 reux pour-vu qu'on ai - me tout sim-ple-ment, tout sim-ple - ment. mp Lou
 reux pour - vu qu'on ai - me tout sim-ple - ment. mp Lou
 reux pour - vu qu'on ai - me tout sim-ple - ment. mp Lou

34
 lou lou. mp Qui vous pro-met monts et mer-
 lou lou lou lou
 lou lou lou lou lou lou lou lou. mp Qui vous pro-met monts et mer-
 lou lou lou lou lou lou lou lou.

38
 veit - les est un mo - queur, —
 38
 mp qui sait char-mer tant les o-
 38
 veit - les est un mo - queur, un mo - queur, —
 38
 mp qui sait char-mer tant les o-

42
 reit - les se rit du coeur! —
 42
 mf Nous ré-sou - drons ce doux pro-
 42
 reit - les se rit du coeur! —
 42
 mf Nous ré-sou - drons ce pro-
 42
 reit - les se rit du coeur, se rit du coeur! — mf Nous ré-sou - drons ce pro-

46
 blè - me, voi - ci com - ment: — si vous m'ai - mez, si je vous
 46
 blè - me, voi - ci com - ment, voi - ci com - ment: — si vous m'ai - mez, si je vous
 46
 blè - me, voi - ci com - ment: — si vous m'ai - mez, si
 46
 blè - me, voi - ci com - ment: — si vous m'ai - mez, si

50
ai - me tout simple - ment, tout simple - ment. — mp Lou lou lou lou lou lou lou

50
ai - me tout simple - ment, tout simple - ment. — mp Lou lou lou lou

50
je vous ai - me tout simple - ment. — mp Lou lou lou lou lou lou

8
 50
je vous ai - me tout simple - ment. — mp Lou lou lou

54
lou lou lou lou lou lou lou. —

54
lou lou lou lou lou. — mp Cro - yez - moi: ma ten - dresse est sû - re,

54
lou lou lou lou lou. —

8
 54
lou lou lou lou. — mp Cro - yez - moi: ma ten - dresse est sû - re,

58
mp je vous ai - me, je vous le ju - re —

58
je le pro - mets, —

58
mp je vous ai - me, je vous le ju - re —

8
 58
je le pro - mets, —

62 et, pour ja - mais...! — Mais, qu'ai-je - dit? J'al-lais, moi - mê - me, faire un ser -

62 *pp* Mais, qu'ai-je - dit? J'al-lais, moi - mê - me, faire un ser -

62 et, pour ja - mais...! — Mais, qu'ai-je - dit? J'al-lais, moi - mê - me,

62 *pp* Mais, qu'ai-je - dit? J'al-lais, moi - mê - me,

66 ment! — Non, je me tais et je vous ai-me tout sim-ple-ment, oui,

66 ment, faire un ser - ment! — Non, je me tais et je vous ai-me tout sim-ple-ment, oui,

66 faire un ser - ment! — Non, je me tais et je vous ai-me tout sim-ple-ment, oui,

66 faire un ser - ment! — Non, je me tais et je vous ai-me tout sim-ple-ment, oui,

70 tout sim - ple - ment!

Croyez-le bien, lorsque l'on aime, c'est simplement et fiez-vous à l'amour même plus qu'au serment. De beaux discours remplis d'emphase: qu'est-il besoin? Ah, que de fois, de grandes phrases: le cœur est loin! L'amour profond vit de lui-même car, en aimant, on est heureux pourvu qu'on aime tout simplement. Qui vous promet monts et merveilles est un moqueur, qui sait charmer tant les oreilles se rit du cœur. Nous résoudrons ce doux problème, voici comment: si vous m'aimez, si je vous aime tout simplement. Croyez-moi, ma tendresse est sûre, je le promets, je vous aime, je vous le jure, et, pour jamais, Mais qu'ai-je dit? J'allais, moi-même, faire un serment. Non, je me tais et je vous aime tout simplement, oui, tout simplement.

A. D
22 03 16.