



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## La Bamba Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** La Bamba  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Saxophone alto et Guitare  
**Style :** Latin

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aTxIrglI3n>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# La Bamba

Traditionnel mexicain (région de Veracruz)

Transc. : Bernard Dewagtere

Moderate latin Rock beat

Saxophone Alto

Guitare

*mf*

*f*

T  
A  
B

3 0 2 3 2 0 3 2 0 3 2 0 3 2 0 3 2 0 1 1 1 1 1 0 0 1 2 1 2 3 2 3 2 2

Sax. Alt.

Guit.

*mf*

*f*

1 1 1 1 1 0 0 1 1 1 1 1 3 0 3 1 0 0 1 1 1 1 1 0 1 1 1 1 1 3 0 0 0 2 3 2 2 0 0 0 2 3 3 3 2 3 3

Sax. Alt.

Guit.

*mf*

*f*

0 0 3 1 0 0 1 0 0 1 1 1 1 1 0 0 1 1 1 1 1 3 0 0 3 1 0 0 1 0 0 1 2 0 2 3 2 3 3 2 3 3 2 3 3

# La Bamba

2  
18

Sax. Alt.

Guit.

1 1 1 1 1 1 | 0 1 2 3 2 1 2 | 1 1 1 1 1 1 | 0 1 1 1 1 1 3 | 0 0 3 1 | 0 0 1 2 0

3 2 | 3 2 3 2 | 3 2 | 3 3 | 2 | 3

24

Sax. Alt.

Guit.

3 2 0 3 3 2 0 | 3 2 0 2 3 3 | 3 2 0 3 3 2 0 | 3 2 3 2 | 2 0 3 3 2 0 | 3 2 0 2 2

30

Sax. Alt.

Guit.

3 3 | 0 3 3 2 0 | 3 2 3 0 | 1 1 1 1 1 0 | 0 1 2 3 3 0 | 0 1 0 0 | 0 0 0 0

2 0 3 3 2 0 | 3 2 3 0 | 3 2 3 2 | 0 0 3 3 2 0 | 3 0 0 0 | 3