



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## La Bamba Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** La Bamba  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trompette en ut, piano ou orgue  
**Style :** Latin

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=asv5EzeU0P>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# La Bamba

Traditionnel mexicain (région de Veracruz)

Transc. : Bernard Dewagtere

Moderate Latin Rock beat

Trompette en Ut

Piano

The first system of the score features a Trompette en Ut part and a Piano accompaniment. The Trompette part consists of three measures of whole rests. The Piano part is in 4/4 time and begins with a bass line of eighth notes (G2, F2, E2, D2) and a treble line of chords and eighth notes.

Trp. (Ut)

The second system shows the Trp. (Ut) part starting at measure 4 with a rhythmic pattern of eighth notes. The Piano accompaniment continues with chords and eighth notes in the treble and a bass line of eighth notes.

Trp. (Ut)

The third system continues the Trp. (Ut) part with eighth notes and triplets. The Piano accompaniment features chords and eighth notes in the treble and a bass line of eighth notes.

Trp. (Ut)

The fourth system shows the Trp. (Ut) part with eighth notes and triplets. The Piano accompaniment continues with chords and eighth notes in the treble and a bass line of eighth notes.

La Bamba

Trp. (Ut)

2  
16

3 3

Trp. (Ut)

20

3 3

Trp. (Ut)

24

1.

Trp. (Ut)

28

2.