



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Chants de Victoire N°026 Traditional

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Chants de Victoire N°026  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Brenner, Jérémie  
**Droit d'auteur :** érémie Brenner © All rights reserved  
**Instrumentation :** Quatuor de Cuivres  
**Style :** Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Chants de Victoire N°26

Full Score

Traditionnel

Arr. Pour Cuivres J. Brenner

Moderato

Cor en Fa

Trompette en Sib

Trombone

Tuba

*p*

2 3

Detailed description: This system contains the first three measures of the piece. It features four staves: Cor en Fa (treble clef), Trompette en Sib (treble clef), Trombone (bass clef), and Tuba (bass clef). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Moderato'. The dynamics are consistently 'p' (piano). A slur covers measures 2 and 3, with a '2' above measure 2 and a '3' above measure 3.

Cor

Trp. (Sib)

Trb.

Tuba

4

5 6 7

*f*

Detailed description: This system contains measures 4 through 7. The instruments are Cor (treble clef), Trp. (Sib) (treble clef), Trb. (bass clef), and Tuba (bass clef). The dynamics are 'f' (forte). A slur covers measures 5, 6, and 7, with numbers 5, 6, and 7 above the respective measures.

Cor

Trp. (Sib)

Trb.

Tuba

8

9 10 11

*mf*

*p*

Detailed description: This system contains measures 8 through 11. The instruments are Cor (treble clef), Trp. (Sib) (treble clef), Trb. (bass clef), and Tuba (bass clef). The dynamics are 'mf' (mezzo-forte) for measures 8-10 and 'p' (piano) for measure 11. A slur covers measures 9, 10, and 11, with numbers 9, 10, and 11 above the respective measures.

12 13 14 15

Cor

Trp. (Sib)

Trb.

Tuba

*mf* *p*

16 17 18

Cor

Trp. (Sib)

Trb.

Tuba

*mf* *p*

19 20 21 22

Cor

Trp. (Sib)

Trb.

Tuba

*p* *mf* *f*

Musical score for four instruments: Cor, Trp. (Sib), Trb., and Tuba. The score covers measures 23 and 24. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4 based on the note values. Measure 23 contains quarter notes for all instruments. Measure 24 contains a half note for the Cor, Trp. (Sib), and Trb., and a dotted half note for the Tuba.

Instrument	Measure 23	Measure 24
Cor	Quarter note (G4)	Half note (G4)
Trp. (Sib)	Quarter note (G4)	Half note (G4)
Trb.	Quarter note (G3)	Half note (G3)
Tuba	Quarter note (G2)	Dotted half note (G2)